

Principer för kulturnämndens understöd från 1.12.2021

Kulturnämnden 23.11.2021

Nämnden Svenska rum 25.11.2021

Bedömning av och beslut om ansökningarna

Med kulturunderstöd stöds professionella konst- och kulturtjänster, grundläggande konstundervisning, yrkeskonstnärers arbete samt stadsdelsverksamhet och hembygdsarbete. Syftet är att främja jämlik tillgång till kulturtjänster och öka samarbetet mellan aktörerna.

Understöd beviljas i regel aktörer i Esbo och verksamhet som bedrivs i Esbo som invånarna kan delta i mångsidigt. I utbudet av kulturtjänster beaktas befolkningsstrukturens utveckling i Esbo.

De principer som presenteras här baserar sig på lagen om kommunernas kulturverksamhet (166/2019), särskilt 3 § *Kommunens uppgifter* och 7 § *Samarbete*, samt lagen om grundläggande konstundervisning (633/1998), förordningen om grundläggande konstundervisning (813/1998) och Utbildningsstyrelsens grunder för läroplanen för den allmänna och fördjupade lärokursen i grundläggande konstundervisning (20.9.2017).

Vid beviljandet av kulturunderstöd iakttas Esbo stads strategiska riktlinjer. Stadens gemensamma mål finns i Berättelsen om Esbo som kompletteras av programmet KulturEsbo. Staden uppmuntrar sina partner till öppenhet och motsätter sig diskriminerande praxis.

För ett och samma ändamål beviljas understöd endast av en av stadens enheter. Understöd beviljas inte stadens egna enheter eller samkommuner.

Understödet är alltid behovsprövat. Understöd beviljas på grundval av bedömningsgrunderna, sökandens behov av understöd, verksamhetens omfattning och stadens tillbudsstående anslag i förhållande till antalet sökande. Sökanden ska sträva efter en självfinansieringsandel som är rimlig i förhållande till understödsandelen. Understödet får endast i ringa omfattning snedvräta konkurrensen och marknaden.

Understöden och understödsprinciperna beslutas av kulturnämnden och i fråga om svenskspråkiga läroanstalter inom den grundläggande konstundervisningen av nämnden Svenska rum. Kulturnämnden har delegerat beslut om projektunderstöd och konststipendier till kulturdirektören i fråga om de ansökningar för vilka understöd inte beviljas eller för vilka understödsbeloppet är högst 3 000 euro.

I kommunikationen om verksamheten som får understöd ska det nämnas att Esbo stad har gett understöd.

På grundval av ansökningarna bedöms följande faktorer med beaktande av utgångspunkterna för varje understödsform och sökande.

Bedömningskriterier

Konstnärlig kvalitet

- verksamhetens konstnärliga idé och mål
- hur tydligt den konstnärliga idén och målen beskrivs i ansökan
- hur den konstnärliga idén och målen kommer fram i den planerade verksamheten
- verksamhetens yrkesmässiga karaktär, hur intressant och effektiv verksamheten är inom dess eget konstfält
- hur verksamheten skapar något nytt och utvecklar kulturutbudet

Verksamhetens kvalitet och genomförande

- verksamhetssättens yrkesmässighet
- verksamhetens konsekvenser för näringen och partnerskapens kvalitet
- sökandens ekonomiska situation och verksamhetens utveckling
- hur genomförbar och realistisk den verksamhet är som presenteras i ansökan
- hur nödvändigt understödet är för genomförande av verksamheten
- hur enhetlig helhet ansökan skapar av projektet
- hur resurser har reserverats för verksamheten eller hur resurserna kompletteras
- hurdana är projektets ekonomiska risker

Mångfald och jämställdhet

- hur verksamheten ökar stadens kulturtjänsters mångfald
- hur verksamheten kompletterar det övriga kultur- och konstutbudet eller lyfter fram sådana innehåll som inte förverkligas i staden i övrigt
- hur verksamheten stärker en mångfaldig stad som är öppen för alla
- hur verksamheten främjar ett jämlikt och jämställt Esbo

Tillgänglighet och närbarhet

- hur verksamheten tillgängliggörs socialt, kulturellt och ekonomiskt ur publikens och deltagarnas perspektiv
- hur verksamheten breddar konstens och kulturens deltagarkrets och uppmuntrar till mer omfattande diskussioner om konst
- hur målgrupperna har definierats och med hurdana åtgärder olika deltagare nås
- var verksamheten äger rum

Delaktighet och deltagande

- hur verksamheten stärker samhörighet i staden

- hur verksamheten ökar invånarnas, föreningarnas och medborgarsamhällets möjligheter att delta i planering, genomförande och utvärdering
- hur verksamheten uppmuntrar till att delta i att uppleva och skapa konst
- hur man i planering och genomförande beaktar dem som har en svagare social ställning, deras synpunkter och delaktighet.

Samarbete och partnerskap

- hur man i verksamheten drar nytta av samarbete och nätverksbaserade verksamhetssätt
- har sökanden partner inom verksamhet och kommunikation?
- hur man i verksamheten beaktar andra aktörer inom konst och kultur samt lokala invånarsammanslutningar och organisationer
- försöker man i projektet dra nytta av branschöverskridande kompetens?
- hur samarbetet utvecklar och fördjupar verksamheten (arbetsekonomi, uppnående av målen tillsammans).

Viktning av bedömningskriterierna för olika understödsformer

I de professionella konst- och kulturinstitutionernas verksamhet eller projekt bedöms alla ovan nämnda grunder. Utgångspunkterna för bedömningen är den konstnärliga och funktionella kvaliteten.

Bedömningsgrunden för den grundläggande konstundervisningen är i synnerhet verksamhetens kvalitet, konstundervisningens kvalitet och konstundervisningens pedagogiska utveckling. I bedömningen beaktas dessutom verksamhetens mångfald och jämlikhet, tillgänglighet och tillgång, delaktighet och deltagande samt samarbete och partnerskap.

Bedömningsgrunderna för hembygdsföreningar och kulturföreningar är i synnerhet delaktighet och deltagande, tillgänglighet och tillgång samt samarbete och partnerskap. Bedömningen påverkas av den presenterade verksamhetsplanens kvalitet och budgetens realism.

Bedömningskriterier för stipendier till professionella konstnärer är arbetsplanens konstnärliga kvalitet och aktualitet samt den sökandes yrkesmässiga meriter. Stipendiet omfattar alla konstarter. Vid bedömningen strävar man efter jämlikhet mellan konstarna. Stipendierna är behovsprövade.

Understödsformer

Årligt understöd

Det årliga understödet är ett allmänt understöd för det ändamål och enligt den verksamhetsplan som anges i ansökan.

Det årliga understödet bör inom ramen för stadens budget ligga på en stabil nivå, i synnerhet understöden för de professionella konst- och kulturinstitutioner och läroanstalter inom grundläggande konstundervisning som delvis finansieras med en reguljär statsandel.

Understödet beviljas inte sammanslutningar med så dålig ekonomi att förutsättningar för verksamhet saknas.

I kulturnämndens och nämnden Svenska rums årliga understöd kan utöver verksamhetsunderstöd ingå rätt att använda lokaler eller hyresstöd. Den grundläggande konstundervisningens användning av skollokaler styrs av stadens gällande instruktion om användningen av skollokaler.

Staden förpliktar sammanslutningar som får årligt understöd att i rätt tid meddela resultatenheten för kultur om centrala ändringar inom användningen av understödet. Detta gäller till exempel hyresunderstöd, rätt att använda lokaler och avtal i anslutning till dem. Användningen av understöd av engångsnatur ska rapporteras senast i samband med nästa ansökan om årligt understöd.

Understödstagaren ska i sin verksamhet sträva efter ekologisk, social och ekonomisk hållbarhet enligt Esbo stads riktlinjer.

Konst och kultur ökar Esbobornas välfärd och delaktighet. Sammanslutningar och läroanstalterna för grundläggande konstundervisning ska i sin verksamhet främja kulturell välfärd. Resultatenheten för kultur förhandlar årligen med sammanslutningarna om samarbete inom kulturell välfärd. Detta samarbete är frivilligt och staden betalar ingen särskild ersättning till aktörerna.

I en framtida, hållbar stadsutveckling garanterar partnerskap för sin del högklassiga, mångsidiga och flexibla tjänster. I stadens strategiska partnerskap med understödstagarna ingår en etablerad, regelbunden dialog, systematisk uppföljning av verksamheten och samutveckling av tjänsterna.

Staden förhandlar årligen med de professionella konst- och kultursammanslutningarna samt med läroanstalterna för grundläggande konstundervisning. Vid förhandlingarna granskas och uppställs mål på grundval av Berättelsen om Esbo, stadens kulturprogram, förändringar i omvärlden samt föreliggande principer för understöd.

Olika slags årligt understöd

1. Årligt understöd till professionella konst- och kultursammanslutningar

Kulturnämnden beviljar årligt understöd till registrerade museer, sammanslutningar för estradkonst, festivaler och andra motsvarande sammanslutningar som företräder den professionella konst- och kulturbranschen, som är verksamma i Esbo och tillhandahåller kulturtjänster för Esboborna och i vidare bemärkelse samt utvecklar verksamheten inom sitt eget specialområde nationellt och internationellt.

2. Årligt understöd till läroanstalter för grundläggande konstundervisning

Kulturnämnden och nämnden Svenska rum beviljar årligt understöd för att skapa förutsättningar för ett utbud av grundläggande konstundervisning i Esbo.

1. De läroanstalter inom grundläggande konstundervisning som får lagstadgad statsandel får regelbundet årligt understöd.
2. Andra läroanstalter för grundläggande konstundervisning får årligt understöd.

I enlighet med den tillgänglighetsviktning som ingår i bedömningsgrunderna ska läroanstalten ha ett skäligt antal frielever i förhållande till antalet elevplatser. Läroanstalten ska också erbjuda möjligheter för intresserade att prova på konsthobbyer gratis eller till ett skäligt pris. Läroanstalten ska aktivt kommunicera om lediga platser för frielever och om möjligheterna att pröva på en hobbyverksamhet.

3. Årligt understöd till hembygdsföreningar och kulturföreningar

Kulturnämnden beviljar årligt understöd till registrerade hembygds- och stadsdelsföreningar och kulturföreningar som är verksamma i Esbo. Det årliga understödet av allmän karaktär möjliggör verksamhet i sådana organisationer samt arbete inom hembygd och kulturarv i olika delar av Esbo.

Ansökningstider för årligt understöd

Understöd för följande år för professionella konst- och kultursammanslutningar och för grundläggande konstundervisning ska ansökas senast 15.5.

Understöd för följande år för kultur- och hembygdsföreningar ska ansökas senast 30.9.

Ansökningstiden går ut dessa datum kl. 15.45. Ifall den sista ansökningdagen är en lördag, söndag eller helgdag går ansökningstiden ut följande vardag.

Redogörelse för användningen av årligt understöd

En redogörelse för användningen av det årliga understödet ska lämnas senast vid ansökan om ett nytt understöd. Utredningen är obligatorisk för erhållande av nytt understöd.

Redogörelsen ges på en särskild blankett som bifogas till ansökan om nytt understöd.

Redogörelsen ska lämnas in också i det fall att nytt understöd inte söks. Till redogörelsen ska då bifogas verksamhetsberättelsen för understödsåret, bokslutet med underskrifter samt revisions- eller verksamhetsgranskingsberättelsen.

Professionella konst- och kultursammanslutningar samt läroanstalter för grundläggande konstundervisning ska lämna in redogörelsen så att den är hos oss senast 15.5.

Kultur- och hembygdsföreningar ska lämna in redogörelsen senast 30.9.

Projektunderstöd

Projektunderstödet ska användas enligt den plan och budget som bifogas till ansökan. Understödet kan användas ansökningssåret och följande år.

Understödet kan också beviljas för genomförande av ett evenemang i efterskott, om ansökan har lämnats in innan evenemanget har ägt rum.

Syftet med projektunderstödet är att stödja projekt som förnyar och utvecklar konst- och kulturverksamheten i Esbo. Understödet beviljas i regel inte samma sökande för verksamhet som återkommer i liknande form.

Understödet beviljas inte för grundutbildning, yrkesutbildning, eftermiddagsverksamhet för skolelever eller evenemang som ordnas av föräldraföreningar.

Understödet beviljas inte samfunds lillajulsfester eller årsfester eller partipolitiska och religiösa evenemang.

Projektunderstöd beviljas i regel inte för lokalhyror.

Projektunderstöd beviljas i regel inte för produktion och publicering på eget förlag eller för anskaffning av utrustning.

Olika slags projektunderstöd

1. Understöd för lokal kultur till privatpersoner, arbetsgrupper och registrerade sammanslutningar

- för genomförande av evenemang och projekt med konst och kultur som innehåll, i synnerhet gratis verksamhet som engagerar invånare på olika håll i Esbo

2. Utvecklingsunderstöd till registrerade, professionella konst- och kultursammanslutningar och registrerade aktörer inom kreativa branscher i Esbo

- för utveckling av nya verksamhetsmodeller inom en konst- och kulturorganisation eller som samarbete mellan olika aktörer i branschen
- utveckling och förmedling av tjänster och produkter med konst och kultur som innehåll
- kan även utnyttjas som projektfinansiering vid ansökning av fleråriga EU-stöd

3. Understöd för verksamhet för kulturell välfärd till privatpersoner, arbetsgrupper och registrerade sammanslutningar

- för sociala konst- och kulturprojekt som främjar deltagarnas välfärd, företräde ges projekt som sysselsätter yrkeskonstnärer
- för andra projekt som passar i kategorin
- Projekten ska genomföras i Esbo. Det är till fördel om sökanden har som mål att permanent etablera verksamhetsmodellen i Esbo efter den inledningsfas som ansökan gäller.

Ansökningstider för projektunderstöd

Projektunderstöd kan sökas från början av februari till slutet av augusti. Ansökningstiden går ut 31.8 kl. 15.45. Ifall den sista ansökningdagen är en lördag, söndag eller helgdag går ansökningstiden ut följande vardag.

Beslut om projektunderstöd fattas flera gånger under ansökningsperioden.

Utredning om användningen av projektunderstöd

Användningen av projektunderstödet ska rapporteras på en särskild blankett. Blanketten ska fyllas i inom tre månader från det att projektet avslutats. Tidsfristen för utredningen räknas från projektets angivna slutdatum.

Om det saknas en redogörelse för användningen av tidigare understöd för avslutade projekt, kan detta utgöra ett hinder för erhållande av nytt understöd.

Stipendier för yrkeskonstnärer

Yrkeskonstnärer kan ansöka om konststipendier för en kort arbetsperiod på högst tre månader. Varje år beviljas också ett stipendium för ett år. Stipendiet kan gälla vilken konstart som helst. Mottagaren av konststipendiet ska ha Esbo som hemort och beskattningskommun.

Kulturnämnden beslutar om perioden för ett kortvarigt konststipendium. En tjänsteinnehavare beslutar om perioden då stipendiet är högst 3 000 euro. Besluten bereds av en expert. Beslutet bygger på arbetsplanens art och omfattning, sökandens yrkesmässiga meriter samt tillbudsstående anslag.

Stipendiets storlek justeras varje år så att det motsvarar de konstnärsstipendier som centret för konstfrämjande beviljar.

Olika slags konststipendier

- Konststipendium för en kort arbetsperiod
- Ettårigt stipendium för en yrkeskonstnär

Villkor för konststipendier

Stipendier beviljas i regel inte samma konstnär två år i rad.

Arbetsstipendiet för en yrkeskonstnär betalas månatligen och det inkluderar kostnaderna för en pensions- och olycksfallsförsäkring enligt lantbruksföretagarnas pensionslag.

Mottagaren av stipendiet ska avstå från avlönat heltidsarbete under stipendieperioden. Stipendiemottagaren ska dessutom ta en pensions- och olycksfallsförsäkring. Försäkringen ska sökas inom tre månader från att stipendieperioden börjat. Ansökan lämnas in på Lantbruksföretagarnas pensionsanstalt LPA

I mån av möjlighet ska alster som skapats av yrkeskonstnären som får arbetsstipendiet under stipendieperioden ställas ut i Esbo eller synliggöras på något annat sätt som en del av Esbo stads kulturutbud.

Ansökningstider för konststipendier

Kortvariga konststipendier kan sökas löpande från början av februari till slutet av augusti. Ansökningstiden går ut 31.8 kl. 15.45. Ifall den sista ansökningdagen är en lördag, söndag eller helgdag går ansökningstiden ut följande vardag.

Beslut om konststipendierna fattas flera gånger under ansökningsperioden.

Ansökningstiden för det ettåriga stipendiet för följande kalenderår går ut 30.9 kl. 15.45. Ifall den sista ansökningdagen är en lördag, söndag eller helgdag går ansökningstiden ut följande vardag.

Utredning av användningen av konststipendier

Mottagaren av ett kortvarigt stipendium ska lämna en fritt formulerad skriftlig redogörelse för den konstnärliga verksamheten enligt arbetsplanen som bifogats till ansökan. Utredningen ska lämnas inom tre månader från det att arbetsperioden avslutats. Med arbetsperiod avses den tid då sökanden arbetar med stöd av stipendiet. Tidsfristen för utredningen räknas från det slutdatum för projektet som anges i ansökan.

Mottagaren av ett ettårigt stipendium ska lämna en fritt formulerad skriftlig redogörelse för den konstnärliga verksamheten enligt arbetsplanen som bifogats till ansökan. Med arbetsperiod avses den tid då sökanden arbetar med stöd av stipendiet. Utredningen görs efter stipendieperiodens utgång.

Ansökan om kulturunderstöd

Ansökan om kulturunderstöd ska göras på en uppdaterad ansökningsblankett, antingen via e-tjänsten eller på en pdf-blankett som finns på kulturunderstödens webbsidor. Använd i första hand e-tjänsten om det understöd du söker finns i denna. Pdf-blanketten och de obligatoriska bilagorna ska sändas till Esbo stads registratur för att den ska räknas som officiellt mottagen.

Ansökan och de bilagor som krävs ska lämnas in inom utsatt tid. Försenade eller bristfälliga ansökningar behandlas inte. Staden kan också be att ansökan kompletteras efter att den lämnats in.

Närmare anvisningar om kulturunderstöden, ansökan om understöd och lämnande av redogörelse finns på Esbo stads webbplats esbo.fi. Sökanden ansvarar för att läsa de aktuella anvisningarna och dessa understödsprinciper. Mer information ges av resultatenheten för kultur per telefon, e-post samt vid infotillfällen för intresserade. Kontaktuppgifterna finns på stadens webbplats.

Dessa anvisningar gäller också ansökan om understöd för grundläggande konstundervisning på svenska som beviljats av nämnden Svenska Rum.

Återkrav av kulturunderstöd

Ett beviljat och utbetalat understöd kan återkrävas, om

- understödstagaren inte lämnar in en redogörelse för användningen av understödet inom utsatt tid
- understödet har använts för ett väsentligen annat ändamål än det har beviljats för
- understödstagaren har fått eller håller på att få understöd av ett annat av kommunens organ för samma verksamhet
- felaktiga eller vilseledande uppgifter har lämnats i ansökan eller redogörelsen