

Fullmäktige 21.11.2022 § 139

§ 139

## Godkännande av projektplan för en teater i Esbo kulturcentrum

Beredning och upplysningar:  
Iivanainen Juha  
Lehtinen Maija  
fornamn.efternamn@esbo.fi  
Växel 09 816 21

### Förslag

Stadsstyrelsen

Fullmäktige godkänner den bifogade projektplanen för en teater i Esbo kulturcentrum.

### Behandling

Kajava lämnade understödd av Järvinen följande förslag till förkastande:

Projektplanen för en teater i kulturcentrumet förkastas. Det är inte förnuftigt att genomföra projektet i den nuvarande ekonomiska situationen.

Särkijärvi föreslog understödd av Laukkanen m.fl. följande tillägg:

Nybyggnaden planeras till en självständigt fungerande helhet så att byggnadens normala användning kan fortsätta medan ombyggnaden av den gamla delen pågår och så att den kan hyras ut för extern användning när den inte används av stadsteatern.

Mykkänen lämnade understödd av Laukkanen m.fl. följande förslag till hemställan:

Fullmäktige hemställer att man vid den fortsatta planeringen i synnerhet tar hänsyn till att gång- och cykelbanan, som nu löper mellan kulturcentrumet och nybyggnaden som ska användas som teater, ska garanteras fungera smidigt i framtiden, samtidigt som teaterlokalerna förstärker livskraften i Hagalund. Det bör ägnas uppmärksamhet åt att det ska gå smidigt att promenera genom den så kallade galleridelen och att cykeltrafiken, som nu riktar sig från norr till Hagalunds centrum, ska styras via nya, fungerande rutter.

Puhtila lämnade understödd av Nevanlinna m.fl. följande förslag till hemställan:

Fullmäktige hemställer att man vid optimeringen av klimatavtrycket av materialen för teaterprojektet i enlighet med Esbo stads program för främjande av träbyggande ska utnyttja klimatneutralt trä i de strukturer där det är byggtekniskt möjligt.

Tiina Elo lämnade understödd av Löyttyniemi följande förslag till hemställan:

Fullmäktige hemställer att stadsteatern och kultursektorn aktivt hålls med i den fortsatta beredningen av projektet för att säkerställa att lokalerna är ändamålsenliga med tanke på teaterns funktioner.

Palomäki lämnade understödd av Nores med flera följande förslag till hemställen:

Fullmäktige hemställer att man ägnar särskild uppmärksamhet åt att den nya teaterbyggnaden är attraktiv med hjälp av formspråk och materialval.

Hopsu lämnade understödd av Arstila följande förslag till hemställen:

Fullmäktige hemställer att verksamhetens kontinuitet i teatern och kulturcentrumet säkerställs under byggprojektet och flyttningen.

Efter avslutad diskussion gav ordföranden ett sammandrag över de förslag som hade lämnats under diskussionen, och föreslog att man först ska behandla tilläggsförslaget och efter det förslaget om förkastande, så att om förslaget om förkastande godkänns, ställs sedan föredragandens förslag, utökat med Särkijärvis förslag, mot förslaget om förkastande. Slutligen, om förslaget inte har förkastats, behandlas förslagen till hemställningar i nummerordning. Fullmäktige godkände enhälligt ordförandens förslag till omröstningsordning.

Behandling av Särkijärvis tilläggsförslag:

Ordföranden frågade om Särkijärvis tilläggsförslag kan godkännas enhälligt. Eftersom ingen motsatte sig förslaget, konstaterade ordföranden att fullmäktige godkände det enhälligt.

Behandling av Kajavas förslag om förkastande:

Ordföranden föreslog att de som understöder stadsstyrelsens förslag utökat med Särkijärvis förslag röstar "ja" och de som understöder Kajavas förslag röstar "nej". Fullmäktige godkände ordförandens förslag.

Fullmäktige förkastade Kajavas förslag om förkastande med 67 röster mot 8. Röstningslistan bifogas till protokollet.

Behandling av förslagen till hemställningar:

Ordföranden frågade om Hopsus förslag till hemställen kan godkännas enhälligt. Eftersom ingen motsatte sig förslaget, konstaterade ordföranden att fullmäktige godkände det enhälligt.

Ordföranden frågade om Tiina Elos förslag till hemställen kan godkännas enhälligt. Eftersom ingen motsatte sig förslaget, konstaterade ordföranden att fullmäktige godkände det enhälligt.

Ordföranden frågade om Palomäkis förslag till hemställen kan godkännas enhälligt. Eftersom ingen motsatte sig förslaget, konstaterade ordföranden att fullmäktige godkände det enhälligt.

Ordföranden frågade om Puntilas förslag till hemställen kan godkännas enhälligt. Eftersom ingen motsatte sig förslaget, konstaterade ordföranden att det hade godkänts enhälligt.

Ordföranden frågade om Mykkänens förslag till hemställen kan godkännas enhälligt. Eftersom ingen motsatte sig förslaget, konstaterade ordföranden att fullmäktige godkände det enhälligt.

## Beslut

Fullmäktige:

Stadsstyrelsens förslag godkändes enhälligt med följande tillägg:

Nybyggnaden planeras till en självständigt fungerande helhet så att byggnadens normala användning kan fortsätta medan ombyggnaden av den gamla delen pågår och så att den kan hyras ut för extern användning när den inte används av stadsteatern.

Dessutom godkändes följande hemställningar:

Fullmäktige hemställer att verksamhetens kontinuitet i teatern och kulturcentrumet säkerställs under byggprojektet och flyttningen.

Fullmäktige hemställer att stadsteatern och kultursektorn aktivt hålls med i den fortsatta beredningen av projektet för att säkerställa att lokalerna är ändamålsenliga med tanke på teaterns funktioner.

Fullmäktige hemställer att man ägnar särskild uppmärksamhet åt att den nya teaterbyggnaden är attraktiv med hjälp av formspråk och materialval.

Fullmäktige hemställer att man vid optimeringen av klimatavtrycket av materialen för teaterprojektet i enlighet med Esbo stads program för främjande av träbyggande ska utnyttja klimatneutralt trä i de strukturer där det är byggtekniskt möjligt.

Fullmäktige hemställer att man vid den fortsatta planeringen i synnerhet tar hänsyn till att gång- och cykelbanan, som nu löper mellan kulturcentrumet och nybyggnaden som ska användas som teater, ska garanteras fungera smidigt i framtiden, samtidigt som teaterlokalerna förstärker livskraften i Hagalund. Det bör ägnas uppmärksamhet åt att det ska gå smidigt att promenera genom den så kallade galleridelen och att cykeltrafiken, som nu riktar sig från norr till Hagalunds centrum, ska styras via nya, fungerande rutter.

## **Redogörelse**

Projektet heter Kulttuurikeskuksen teatteri (teater i Esbo kulturcentrum), numret på projektet är 5017 (projektnummer PRH9771). Objektet är beläget på adressen Kulturplatsen 2, Hagalund. Tomtens areal är 7 608 m<sup>2</sup>. För teatern planeras en utvidgningsdel som fogas till kulturcentrumets tomt.

Esbo kulturcentrum och dess omgivning färdigställdes 1989 och arkitekt Arto Sipinen har ansvarat för planeringen.

Kulturcentrumet byggs inte om i samband med detta projekt.

Om kulturcentrumet har det gjorts en byggnadshistorisk utredning och inventering år 2021 (RHS, Mustonen Arkkitehdit Oy 2020–2021). Kulturcentrumet är beläget i ett RKY-område i Hagalund.

Huvudanvändaren av teaterlokalen i kulturcentrumet är Esbo stadsteater (Espoon kaupunginteatterisäätiö). Affärsverket Esbo lokaler debiterar den interna hyran för lokalen av resultatenheten för kultur inom resultatområdet för livskraft. Resultatenheten för kultur överlåter lokalerna bland annat för Esbo stadsteaters bruk.

## **Ny lösning för utbyggnaden av kulturcentrumet**

Stadsstyrelsen beslutade 20.9.2021 att fortsätta planeringen av teatern som en nybyggnad och skjuta upp ombyggnaden av kulturcentrumet. En ändring av behovsutredningen som baserar sig på denna ändring godkändes av kulturnämnden 22.3.2022. Projektet fick namnet Kulttuurikeskuksen teatteri.

Teatern placeras enligt den preliminära referensplanen på det nuvarande VU-området på Tapioplanen i kulturcentrumets nordvästra hörn där det för närvarande finns tillfälliga padel- och basketplaner.

Teatersalen kopplas samman med kulturcentrumet med en uppvärmd, täckt korridor som placeras vid den nuvarande gång- och cykelbanan på kulturcentrumets västra sida.

Till projektet hör också att planera Kulturplatsen så att det är möjligt att ordna olika evenemang där.

Planläggningen av kulturcentrumet och teatersalen samt områden som hänför sig till dem görs samtidigt med projektplaneringen. Planläggningen inleddes i slutet av 2021. Planläggningen i planområdet som granskas omfattar också utvecklingen av de stadsägda tomterna för KOy Espoon Kaupinkallio och KOy Kulttuuriaukio söder om Kulturplatsen.

I det godkända investeringsprogrammet för åren 2022–2031 är projektet ett utredningsobjekt för vilket det har reserverats 1,0 miljoner euro för planering för år 2022.

Kostnadsförslaget för teatern i kulturcentrumet baserar sig på lokalprogrammet med projektspecifika kompletteringar och den egentliga planeringen har ännu inte gjorts. Med beaktande av den ovan nämnda och allmänna utvecklingen av kostnadsnivån kan projektets totala kostnader uppskattas ligga mellan 60 och 66 miljoner euro på Esbos prisnivå 9/2022, när Haahtela-indexet är 119.

Uppnåendet av de innehållsmässiga och ekonomiska mål som preciserats under projektets gång säkerställs genom styrning av planeringen.

Projektets omfattning är 9 800 m<sup>2</sup> totalyta och cirka 8 330 m<sup>2</sup> lägenhetsyta.

Projektet genomförs som en hel eller delad entreprenad.

Projektplanering 1/2022–5/2022

Planering 6/2022–3/2024

Byggtid 8/2024–2/2027

Utrustning och möblering 3/2027–5/2027

Ibruktagning 6/2027

Kulturcentrumets och teaterns uppskattade lokalhyra är cirka 6,72 miljoner euro per år.

Kostnadsprognosen för en första möblering och den tekniska utrustningen för kulturcentrumet är cirka 5,7 miljoner euro, varav andelen för den första möbleringen är 1,6 miljoner euro.

Idrottsnämnden behandlar projektplanen 20.9.2022.

## Beslutshistoria

Stadsstyrelsen 31.10.2022 § 313

**Förslag**

Stadsmiljödirektör Isotalo Olli

Stadsstyrelsen föreslår att fullmäktige godkänner den bifogade projektplanen för en teater i Esbo kulturcentrum.

**Behandling**

Ordföranden föreslog understödd av Partanen m.fl. följande tillägg:

Dessutom beslutar stadsstyrelsen att det i samband med projektet ska byggas högklassiga cykelbanor längs Krämarbergsvägen och Centralbassängens västra kant, med särskild hänsyn till möjligheten att cykla till skolan Tapiolan koulu. Stadsstyrelsen rekommenderar också att man ser till att det är lätt att promenera längs korridoren, eftersom gångvägen i fråga är viktig för många invånare i området. Dessutom uppmanar stadsstyrelsen beredningen att verka så att man i och med planberedningen och projektutvecklingen försöker göra Kulturplatsen till en så livlig mötesplats som möjligt, med restaurangtjänster och andra tjänster.

Ampuja lämnade understödd av Juvonen följande förslag till förkastande:

Stadsstyrelsen föreslår inte den bifogade projektplanen för en teater i Esbo kulturcentrum för fullmäktige.

Efter avslutad diskussion frågade ordföranden om ordförandens tilläggsförslag kan godkännas enhälligt. Eftersom ingen motsatte sig förslaget, konstaterade ordföranden att stadsstyrelsen hade godkänt det.

Ordföranden konstaterade att det framställts ett från föredragningen avvikande understött förslag till förkastande vilket föranledde omröstning.

Ordföranden konstaterade att stadsstyrelsen förkastat Ampujas förslag till förkastande med 13 röster mot 2. Röstningslistan bifogas till protokollet.

**Beslut**

Stadsstyrelsen:

Stadsstyrelsen föreslår att fullmäktige godkänner den bifogade projektplanen för en teater i Esbo kulturcentrum.

Dessutom beslutar stadsstyrelsen att det i samband med projektet ska byggas högklassiga cykelbanor längs Krämarbergsvägen och Centralbassängens västra kant, med särskild hänsyn till möjligheten att cykla till skolan Tapiolan koulu. Stadsstyrelsen rekommenderar också att man ser till att det är lätt att promenera längs korridoren, eftersom gångvägen i fråga är viktig för många invånare i området. Dessutom uppmanar stadsstyrelsen beredningen att verka så att man i och med planberedningen och projektutvecklingen försöker göra Kulturplatsen till en så livlig mötesplats som möjligt, med restaurangtjänster och andra tjänster.

Stadsstyrelsen 10.10.2022 § 297

**Förslag**

Stadsmiljödirektör Isotalo Olli

Stadsstyrelsen föreslår att fullmäktige godkänner den bifogade projektplanen för en teater i Esbo kulturcentrum.

**Behandling**

Ordföranden föreslog understödd av Partanen att ärendet bordläggs.

Efter avslutad diskussion frågade ordföranden om ordförandens förslag kan godkännas enhälligt. Eftersom ingen motsatte sig detta, konstaterade ordföranden att stadsstyrelsen hade godkänt förslaget.

## **Beslut**

Stadsstyrelsen:  
Ärendet bordlades enhälligt.

Stadsstyrelsens lokal- och bostadssektion 26.9.2022 § 49

## **Förslag**

Stadsmiljödirektör Isotalo Olli

Stadsstyrelsens lokal- och bostadssektion föreslår för stadsstyrelsen att fullmäktige godkänner den bifogade projektplanen för en teater i kulturcentrumet.

## **Behandling**

Partanen lämnade understödd av Laiho följande tilläggsförslag:

Lokal- och bostadssektionen förutsätter att det innan projektplanen godkänns lämnas en utredning till stadsstyrelsen om de olika utkasten till planering av lokalen och deras inverkan på teaterlokalernas funktion, på möjligheterna att använda Kulturplatsen samt på gång- och cykelbanorna. Dessutom ska stadsstyrelsen föreläggas en riskbedömning av kostnadsutvecklingen och eventuella faktorer som inverkar på kostnadsökningen.

Efter avslutad diskussion frågade ordföranden om Partanens förslag kan godkännas enhälligt. Eftersom ingen motsatte sig förslaget, konstaterade ordföranden att stadsstyrelsens lokal- och bostadssektion hade godkänt förslaget.

## **Beslut**

Stadsstyrelsens lokal- och bostadssektion:

Stadsstyrelsens lokal- och bostadssektion föreslår för stadsstyrelsen att fullmäktige godkänner den bifogade projektplanen för en teater i kulturcentrumet.

Lokal- och bostadssektionen förutsätter att det innan projektplanen godkänns lämnas en utredning till stadsstyrelsen om de olika utkasten till planering av lokalen och deras inverkan på teaterlokalernas funktion, på möjligheterna att använda Kulturplatsen samt på gång- och cykelbanorna. Dessutom ska stadsstyrelsen föreläggas en riskbedömning av kostnadsutvecklingen och eventuella faktorer som inverkar på kostnadsökningen.

## **Beslutshistoria**

## **Bilaga**

- 1 Kulttuurikeskuksen teatterin hankesuunnitelma 6.9.2022
- 2 Äänestyslista § 139

## **Tilläggsmaterial**

## **För kännedom**