

Kulttuurilautakunta 14.02.2023 § 8

§ 8

Oikaisuvaatimus kulttuurilautakunnan päätökseen 13.12.2022, asia: § 68 Ammattitaiteilijan työskentelyapuraha vuodelle 2023

Valmistelijat / lisätiedot:
Kasvi Tiina
Hartikainen Suvi
etunimi.sukunimi@espoo.fi
Vaihde 09 816 21

Päätösehdotus

Kulttuurijohtaja Tommila Susanna

Kulttuurilautakunta hylkää 23.12.2022 saapuneen yksityishenkilön ammattitaiteilijan työskentelyapuraha vuodelle 2023 koskevan oikaisuvaatimuksen selostusosassa mainituin perustein. Kulttuurilautakunnan 13.12.2022 tekemä päätös § 68 on tehty oikeassa järjestyksessä eikä päätöksentekijä ole ylittänyt toimivaltaansa.

Käsittely

Päätös

Kulttuurilautakunta:
Esittelijän ehdotus hyväksyttiin yksimielisesti.

Selostus

Oikaisuvaatimuksen tekijä vaatii 23.12.2022 toimittamassaan oikaisuvaatimuksessa, että kulttuurilautakunnan 13.12.2023 § 68 tekemässä ammattitaiteilijan työskentelyapuraha vuodelle 2023 päätöksessä hänelle tulisi näkyä, miten valmistelu- ja arviointiprosessi on hänen hakemuksensa osalta toiminut.

Hakija tuo oikaisuvaatimuksessaan esille, että valitsematta jääneen ammattitaiteilijan työskentelyapurahan 2023 hakijan osalta päätöksessä ei ole esitetty hakijoiden kesken tehtyjen vertailujen tuloksia ja sitä, millä perusteella hän ei ole saanut vuoden työskentelyapurahaa. Oikaisuvaatimuksen tekijä haluaa saada ammattitaiteilijan työskentelyapurahaesityksen vuodelle 2023 valmisteluun osallistuneiden henkilöiden nimet, ansioluettelot ja selvityksen osallistuneiden asiantuntijoiden pätevyydestä. Hakija katsoo oikaisuvaatimuksessaan, että hänen tulee saada lisäksi tietoonsa se, mitä muita kuin Espoon kaupungin työntekijöitä on käytetty valmistelussa asiantuntijoina ammattitaiteilijan työskentelyapurahasta vuodelle 2023 päätettäessä.

Kulttuurilautakunta päättää 23.11.2021 hyväksymiensä avustusten jakoperusteiden mukaisesti kulttuuriavustuksista esittelymenettelyyn perustuen. Kulttuurilautakunta on saanut kokouksessaan 13.12.2022 § 68 esittelyn ammattitaiteilijan työskentelyapurahasta vuodelle 2023, jossa on avattu päätösesityksen valmistelu ja esityksen perusteet.

Ammattitaiteilijoille tarkoitettujen taideapurahojen arviointiperusteita ovat hakijan esittämän työsuunnitelman taiteellinen laatu ja ajankohtaisuus sekä hakijan ammatillinen ansioituminen. Taiteellinen laatu arvioidaan toiminnan taiteellisen idean ja tavoitteiden osalta, siitä miten selkeästi taiteellinen idea ja tavoitteet kuvataan hakemuksessa, kuinka taiteellinen idea ja tavoitteet näkyvät suunnitellussa toiminnassa, miten ammattimaista toiminta on, sen kiinnostavuus ja vaikuttavuus omassa taidekentässään. Lisäksi arvioidaan avustettavan toiminnan osalta uutta luova ja kulttuuritarjontaa kehittävä sisältö. Taideapurahan käsittää kaikki taiteenlajit. Työskentelyapurahaan kuuluu mahdollisuuksien mukaan taiteellisen tuotoksen saaminen esille Espoossa tai vaihtoehtoisesti työn saattaminen muulla tavoin osaksi Espoon kulttuuritarjontaa. Avustukset ovat aina harkinnanvaraisia. Ammattitaiteilijan 1-vuoden työskentelyapuraha myönnetään yhdelle taiteilijalle vuodeksi.

Jokainen hakemus on arvioitu suhteessa asetettuihin arviointiperusteisiin, hakemuksia on vertailtu keskenään ja kokonaisarviointissa on huomioitu avustusvalmistelun yhteydessä pyydyt asiantuntijalausunnot. Oikaisuvaatimuksen tekijän hakemus on arvioitu päätöksen perusteluissa kuvatus mukaisesti perustuen päätettyihin ja julkaistuihin arviointiperusteisiin.

Huomioiden hakijan työsuunnitelmassa esittämän taiteellisen tutkimuksen idea, jossa teoreettisena viitekehystenä on taiteen ja kulttuurin avustuspäätöksiin liittyvä päätöksenteon prosessi, ja huomioiden hakijan ammatillinen ansioituminen, hakemusten keskinäisessä vertailussa oikaisuvaatimuksen esittäjän tekemä hakemus ei valikoitunut ammattitaiteilijan vuoden 2023 työskentelyapurahalla tuettavaksi työskentelyksi.

Päätöshistoria

Liitteet

1 Ei julkaista_Oikaisuvaatimus 23.12.2022

Oheismateriaali

Tiedoksi

Oikaisuvaatimuksen tekijä