

## Espoon kaupungin kulttuuriavustukset: Taideapurahat 2-3 kk, kulttuurilautakunta 23.5.2023



Myönnetyt taideapurahat 2022-2023						
Pvm	Hakija	Taidelaji	Päätös	Avustuksen käyttötarkoitus	Perustelu	
2.5.2023	Linna, Tuomas	Kuvataide	4 160,84	Työskentelen apurahakauden aikana henkilökohtaisten teoksien parissa, jotka syntyvät arjen keskellä tehdyistä huomioista ja teoista. Siinä missä ne viittaavat lapsen syntymiseen ja sen myötä tulleeseen elämän muutokseen, ne viittaavat taide- ja kulttuurihistorian jalanjäljissä kulkemiseen. Esittelen teoksia ryhmänäyttelyssä joulukuussa 2023 sekä toukokuussa 2024 avautuvassa yksityisnäyttelyssäni.	Työsuunnitelma on taiteellisesti motivoitu ja ammattimainen.	
27.4.2023	Muukka, Marja-Leena	Muotoilu (graafinen), kirjallisuus	4 160,84	Työskentelyapuraha 3 kk: "Kuinka kuvaideat syntyvät" -luentosarjan valmistelu. Kirjojen kansitaidetta neljältä vuosikymmeneltä. Kotimaista ja käännettyä kaunokirjallisuutta. Lippulaivan kirjasto+näyttely 3.-30.10.23 ja luennot Entressen, Iso Omenan, Tapiolan ja Sellon kirjastoissa vuoden 2023 loppuun. Kohderyhmänä koko lukeva kansa sekä graafisen muotoilijan työstä kiinnostuneet.	Hakija on ammatillisesti ansioitunut. Taiteellinen työskentely näkyy Espoossa.	
6.3.2023	Ruotsalainen, Topi	Kuvataide	6 241,26	Apuraha suunnataan kolmen kuukauden taiteelliseen työskentelyyn. Sen avulla toteutetaan sarja öljyvärimaalauksia tulossa oleviin näyttelyihin / Kööpenhaminan Chart -taidemessut 2023, Taidekeskus Salmela, Mäntyharju 2024 sekä suunnitellaan Imatran taidemuseon 2025 näyttelyteosta. Apurahakauden aikana toteutetaan lisäksi suurikokoinen muraalimaalaus Turun ylioppilastalo A:n ulkoseinäpinnalle.	Hakemus on laadukas, uutta luova ja ammattimainen.	

Myönnetyt taideapurahat 2022-2023						
Pvm	Hakija		Taidelaji	Päätös	Avustuksen käyttötarkoitus	Perustelu
2.3.2023	Wilkman, Sofia	-	Kuvataide	4 160,84	Taiteellista työskentelyä studioillani Espoon Kerassa. Valmistelen uutta maalaus- ja grafiikkasarjaa. Teokset ovat jatkoa edellisille sarjoille, jotka käsittelivät teemaa Huoli ja myötätunto. Tätä teemaa käsiteltiin kahdessa laajassa yksityisnäyttelyssä 2022-2023. Työskentely on hidasta ja vaatii uusien materiaalien käsittelyä ja valmistelua. Grafiikkatyöt ovat aikaa vaativaa käsityötä. Haen 3 kk. Seuraava näyttely: Vaasa 2024	Hakemus on ammattimainen ja työsuunnitelma perusteltu.
<b>Yhteensä</b>				<b>18 723,78</b>		