

Kulttuurilautakunta 21.05.2024 § 21

§ 21

Oikaisuvaatimus kulttuurijohtajan kulttuurin taideapurahoja koskevaan päätökseen, Yleiset asiat § 2/2024

Valmistelijat / lisätiedot:
Kasvi Tiina
Hartikainen Suvi
Koskela Katja
etunimi.sukunimi@espoo.fi
Puhelinnumero 09 816 21

Päätösehdotus

Esittelijä
Kulttuurijohtaja Tommila Susanna

Kulttuurilautakunta hylkää 21.3.2024 kirjatun taideapurahaa koskevan oikaisuvaatimuksen selostusosassa mainituin perustein. Kulttuurijohtajan 18.3.2024 tekemä päätös on tehty oikeassa järjestyksessä eikä päätöksentekijä ole ylittänyt toimivaltaansa.

Käsittely

Päätös

Kulttuurilautakunta:
Esittelijän ehdotus hyväksyttiin yksimielisesti.

Selostus

Espoon kaupungin kulttuurilautakunnan myöntämien avustusten periaatteiden mukaisesti lautakunta myöntää taideapurahoja espoolaisille ammattitaiteilijoille lyhyelle, korkeintaan kolmen kuukauden, työskentelyjaksolle. Nämä apurahat ovat haettavissa taiteenalasta riippumatta. Taideapurahan saajan kotipaikan ja verotuskunnan tulee olla Espoo.

Kulttuurilautakunta on delegoinut kulttuurijohtajalle projektiavustusten päätösvallan niiden hakemusten osalta, joille avustusta ei myönnetä tai myöntösomma on korkeintaan 3000 euroa (Kulttuurilautakunta 23.11.2021 § 63, Espoon kaupungin kulttuurilautakunnan myöntämien avustusten periaatteet 1.12.2021 alkaen). Päätökset perustuvat hakijan esittämän työsuunnitelman taiteelliseen laatuun ja ajankohtaisuuteen, hakijan ammatilliseen ansioitumiseen sekä kulttuurilautakunnan käytettävissä oleviin määrärahoihin. Tuki on aina harkinnanvaraista.

Oikaisuvaatimuksen tekijä haki espoolaisille ammattitaiteilijoille suunnattua taideapurahaa 22.2.2024 päivätyssä hakemuksessaan. Työskentelyn kohteena hakemuksessa esitettiin valokuvausprojektit sekä näyttelyiden järjestäminen. Projektit toteutetaan mielenterveyskuntoutujien, kehitysvammaisten ja ikäihmisten kanssa yhteistyössä eri hoitokotien kanssa kesän 2024 aikana. Työskentelyn tarkoituksena on kuntouttaa kuvattavia sekä eheyttää heidän itsetuntoaan. Apurahalla on aikomus kattaa kolme isoa valokuvausprojektiä ja antaa mahdollisuus uudelle yhteisötaiteen muodolle, joka osallistaa ja tuo ihmisiä yhteen, niin

osallistujia kuin myös kaikkia muita, jotka pääsevät näkemään valokuvanäyttelyiden lopputuloksen Espoossa tai sosiaalisessa mediassa.

Oikaisuvaatimuksen tekijä kokee hakemuksensa olevan verrattuna muihin hakuerän hakemuksiin konkreettisesti yhteiskunnan epäkohtia parantava. Oikaisuvaatimuksessa kysytään, miksi apurahoja myönnettiin yksityisten valokuvanäyttelyiden pystyttämiseksi sen sijaan, että raha olisi annettu yhteiskunnan heikompien puolesta.

Kulttuurijohtajan päätöksessä apurahaa ei myönnetty perusteena se, että hakemusten välisessä vertailussa hanke ei valikoitunut avustettavien joukkoon. Espoon kaupungin kulttuurilautakunnan myöntämien avustusten periaatteet sekä kaupungin strategiset linjaukset ohjaavat päätöksentekoa. Kuten todettua, ammattitaiteilijoille tarkoitettujen taideapurahojen arviointiperusteita ovat hakijan esittämän työsuunnitelman taiteellinen laatu ja ajankohtaisuus sekä hakijan ammatillinen ansioituminen. Hakemukset arvioidaan hakemuksessa ilmoitettujen tietojen perusteella ja vertaillen niitä eräkohtaisesti.

Apurahaerän valmistelussa huomioidaan myös se, jos hakemukselle eduksi olisi siirtää se projektiavustuksen kategoriaan. Tämä hakemus ei kuitenkaan riittävästi vastannut projektiavustusten periaatteisiin hankkeen muun muassa pohjautuessa merkittävästi oikaisuvaatimuksen tekijän omaan työskentelyyn sekä sitä tukeviin kustannuksiin.

Kulttuurijohtajan 18.3.2024 tekemä päätös on tehty oikeassa järjestyksessä eikä päätöksentekijä ole ylittänyt toimivaltaansa. Kulttuurilautakunnan 23.11.2021 määrittämät avustusten periaatteet ovat ohjanneet hakemusten arviointia ja lautakunnan myöntämä tuki on aina harkinnanvaraista.

Päätöshistoria

Liitteet

1 Ei julkaista_Oikaisuvaatimus_ taideapuraha 21.3.2024

Oheismateriaali

Tiedoksi

Oikaisuvaatimuksen tekijä