

korkeatasoiseen musiikkitoimintaan varustettuja korkeita tiloja. Koulun musiikinopetuksen käyttöön vuokrattava Storsmedjan on musiikkisali, joka voidaan muuttaa myös teatterisaliksi. Lillsmedjan on pääasiassa harjoitussali ja päivisin päiväkodin käytössä monitoimisalina. Lisäksi rakennukseen tulee huoneita, jotka sopivat yksilölliseen musiikinopetukseen, sali kuvataideopetukseen jne.

2.3. Omistus ja rahoitus

Tavoitteena on, että rakennuksen omistajaksi tulee perustettava tai olemassa oleva voitto tavoittamaton yhtiö tai säätiö, jonka päätehtävänä on omistaa ja ylläpitää kulttuuritiloja tällaiseen tarkoitukseen. Focus Mattlidenin tavoitteena on, että huomattava osa investoinnista saadaan katettu avustuksina. Tämän ansiosta on mahdollista, että kulttuuritoimijoille pystytään tarjoamaan edullisesti korkealuokkaisia ja toimintaan sopivia tiloja. Hankkeen toteuttajan, rahoittajien ja Espoon kaupungin yhteistyö on edellytys hyvän ja elävän konseptin luomiselle Kultursmedjanille.

3. Päiväkoti

3.1. Käyttäjä ja toiminta

Espoon kaupungin suunnitelmien mukaa kohteeseen sijoittuva Mattlidens daghem päiväkotiin tulee 10 ryhmää ja yhteensä 210 paikkaa. Päiväkoti käyttää Kultursmedjanin pienempää salia monitoimitilana. Suunnitelman lähtökohtana on ollut, että päiväkodin ja Kulturmedjanin välillä on hyvä sisäyhteys yhteisen aulatilaa kautta. Samalla tavalla yhteys kouluun tehdään sujuvaksi yhteyssillan avulla.

3.2. Omistus ja rahoitus

Focus Mattlidenin lähtökohtana on, että Espoon kaupunki tekee pitkäaikaisen vuokrasopimuksen päiväkodin tiloista. Toivomuksena on myös, että tähän sopimukseen sisältyisi aulatilat ja yhdyskäytävä kouluun koska ne palvelevat nimenomaan päiväkotia ja koulukeskusta. Lähtökohtana on, että hanke voidaan vuokrata kilpailukykyisellä vuokralla siten, että se kuitenkin tarjoaa omistajataholle käyvän, markkinaehtoisien tuoton. Omistajatahoksi on suunnitteilla säätiötä tai vastaava taho, joka on valmis sijoittamaan pitkä-aikaisesti kohteeseen.

4. Toteutus

Haahtela Oy on ollut mukana asiantuntijan projektissa alusta alkaen. Rakentaminen on tarkoitus tehdä niin kutsutulla Haahtelan mallilla, mikä tarkoittaa, että rakentaminen jaetaan pienempiin kilpailutettaviin osaurakoihin. Lisäksi Haahtelan asiantuntemusta rakennuskustannusten arvioimisessa käytetään projektin edetessä, jotta varmistetaan siitä, että projekti pysyy asetetun budjetin mukaisissa kehyksissä. Kultursmedjanin ja päiväkodin toteuttaminen yhtenä rakennusprojektina johtaa taloudellisesti edullisimpaan lopputulokseen.