

Espoon kaupungin kulttuuriavustukset: Taiteilija-apurahat 3 kk, kulttuurilautakunnan päätös 20.5.2025



Pvm	Hakija	Myönnetty taide-apurahat 2024	Taiteenala	Esitys	Päätös	Apurahan käyttötarkoitus
31.3.2025	Ajanto Heidi		Teatteritaide	0	0	Valmistun lapsille suunnatun tunnetaitoja käsittelevän, ensisijaisesti päiväkoteja kiertävän monologiesityksen, sekä esityksen rinnalle rakentuvan, osallistavan työpajan.
31.3.2025	Alaheikka Viljami		Elokuvataide	0	0	Haen kolmen kuukauden taiteilija-apurahaa Kläppi -elokuvan käsikirjoittamiseen. Kyseessä on pitkä fiktioelokuva, suunnitellulta kestoaltaan noin 100 min. Apurahatyöskentelyn aikana työstän elokuvasta noin 100 sivuisen käsikirjoitusversion.
6.3.2025	Aldana Gabriela		Tanssitaide	0	0	Weave: Nature Reset koreografi ja installaatio teoksen toteutuminen. Esitykset Lapinlahden Lahdessa and Oodi kirjastossa, Maija Salissa. Lisäksi, Nature Reset Performanssi-konsertti ja levy julkaisu Haltia, Luontokeskuksessa.
28.3.2025	Andonov Pavel		Elokuvataide	6 588,90	6 588,90	Pitkän fiktioelokuvan, Flowers of Farewell, käsikirjoittamiseen ja sen parissa tapahtuvaan taiteelliseen työskentelyyn.
31.3.2025	Andréasen Hanna		Monitaide	0	0	Tässä projektissa rakennetaan hyvinvointia edistävä yhteisö taiteen tekemisen keinoin satenkaari-ihmisille ja heidän liittolaisilleen.

Pvm	Hakija	Myönnetty taide-apurahat 2024	Taiteenala	Esitys	Päätös	Apurahan käyttötarkoitus
30.3.2025	Yksityishenkilö, kieltänyt nimensä julkaisun yleisessä tietoverkossa	1 kk	Mediataide	0	0	I will research how memes shape youth perspectives and global discourse, exploring their potential for critical thinking and social change. The project includes a workshop with local youth and digital/public art interventions using memes for creative engagement. The results will be presented in Tapiola's public spaces to spark intergenerational dialogue and rethink meme culture's role in society.
28.3.2025	Yksityishenkilö, kieltänyt nimensä julkaisun yleisessä tietoverkossa		Kuvataide	0	0	Ihailen luontoa ja sen jäljentämistä eri kuvataidetekniikoilla. Olen kiinnostunut klassisesta suuntauksesta maalauksessa ja piirustuksessa. Maalaan maisemia, asetelmia ja muotokuvia akvarelleilla, öljyllä, hiilellä ja lyijykynällä. Pidän kauniista suomalaisesta luonnosta ja kansallisperinteistä. Taiteen avulla voin näyttää luonnon kauneuden sekä luonnonsuojelun tärkeyden.
31.3.2025	Bautista Sanchez Paloma		Kuvataide	0	0	I will create powerful activism pieces that shine a light on mental health awareness, weaving together my personal journey and real stories from those facing similar challenges. This participatory project invites voices to be heard and expressed through painting. Over three months, we will spark essential dialogue, inspire change, and create art that offers hope for a more compassionate future.
3.3.2025	Bergman Kai		Kuvataide	0	0	Maalauksia ahdistuksesta. Kymmenen maalauksen sarjassa esitellään maalauksia ahdistuksen tunteesta. Ahdistus on luonnollinen evoluution tuote. Nykyään siitä puhutaan avoimesti arkipäivässä ja mediassa. Kautta historian taide on toiminut eräänlaisena alttarina tunteiden käsittelemiselle. Näissä kymmenessä maalauksessa pyritään tuomaan visuaalisesti esille tämän päivän ahdistus ja miten se koetaan.
31.3.2025	Brousseau Ruusu-Maaria		Musiikki	6 588,90	6 588,90	Haen apurahaa taiteelliseen työskentelyyn oopperalaulajana. Apurahalla kattaisin koelaulumatkat, laulutunnit, mestarikurssit, esitysten ja uuden repertuaarin valmistelun, hakunauhujen tekemisen sekä digitaaliset työkalut ja verkkonäkyvyyden.

Pvm	Hakija	Myönnetty taide- apurahat 2024	Taiteenala	Esitys	Päätös	Apurahan käyttötarkoitus
30.3.2025	Cho Yoon		Kuvataide	0	0	I will create ceramic sculptures of human figures on large moon jars, aiming to produce five works in three months. I plan to propose exhibitions to local galleries for a solo show in 2026. As an immigrant artist, I hope this project becomes a starting point for connecting with Espoo's artist community.
31.3.2025	Da Cruz Carlos		Kuvitus ja sarjakuva	0	0	Working time for children book projects.
10.3.2025	Eriksson Lauri	1 kk	Valokuvataide	0	0	Espoon maisema – valokuvausprojekti Tarkastelen ympäristöä ja Espoota inhimillisen toiminnan näyttämönä ja paikkakokemuksena. Valokuvissani ihminen ja luonto eivät ole vastakkaisia toimijoita. Kyse on ympäristön kokonaisuuden, inhimillisen elinpiirin, esteettisen tulkinnan ja fyysisen kokemuksen vuorovaikutuksesta. Lähiluonnon virkistysmahdollisuuksien tarve on asukkaille suurempi kuin koskaan.
31.3.2025	Yksityishenkilö, kieltänyt nimensä julkaisun yleisessä tietoverkossa		Kuvataide	0	0	Oman sukuni naisten tarinoiden tutkiminen julkisten arkistojen kautta. Voisiko näistä arkisto tutkimuksistani löytyä näkökulmia taiteellisen työni lähtökohdaksi.
26.3.2025	Fogelholm Daniela	1 kk	Musiikki	0	0	Taiteelliseen työskentelyyn yhtyeitteni parissa, musikaalin työstämiseen sekä muskari repertuaarini laajentamiseen.

Pvm	Hakija	Myönnettyt taide-apurahat 2024	Taiteenala	Esitys	Päätös	Apurahan käyttötarkoitus
27.3.2025	Forss Juha		Kuvataide	0	0	Taiteellinen työskentely
12.3.2025	Frisk Mari		Kirjallisuus, sanataide	0	0	Haen apurahaa neljännen romaanini kirjoittamiseen. Työnimi on Minne menit, Mila ja genre on psykologinen jännitys. Tavoite on saada käsikirjoitus valmiiksi vuoden 2025 aikana.
30.3.2025	Godes Ekaterina		Kuvataide	0	0	This project is a personal artistic journey through the rich history and scenic beauty of Espoo. I will create 10–12 original paintings in watercolor and acrylic, capturing the historical and cultural essence of Espoo. To engage the local community, I will organize three plein air tours in historically significant locations for Espoo residents.
17.3.2025	Gonzalez Camacho Francisco		Valokuvataide	6 588,90	6 588,90	Artistic research exploring materiality through handmade techniques and recycled materials to raise environmental awareness. Recontextualizing Nuoksio National Park with cyanotype and plant-based toning, I'll create unique works for a 2026-2027 exhibition, fostering sustainability and community engagement.
30.3.2025	Gonzalez Laurens Maite		Valokuvataide	0	0	The idea is to approach migratory processes from a perspective close to allegorical reflection. The aim is to bring another view as a part of the current need to rethink migratory narratives beyond the ideas of terrorism, criminality, threat, crisis, and other negative associations. The project itself will guide the completion of it toward the audience, whether in book form or exhibition.

Pvm	Hakija	Myönnettyt taide-apurahat 2024	Taiteenala	Esitys	Päätös	Apurahan käyttötarkoitus
3.3.2025	Hakkarainen Sami		Elokuvataide	0	0	Onko tulevaisuudella toivoa, Ele Alenius?- dokumenttielokuvan edustamistyöhön, kansainvälisen ja kotimaisen levikin edistämiseen sekä dokumenttielokuvan yhteiskunnallisen vaikuttavuuden edistämiseen.
23.3.2025	Haroon Jahanzeb		Kuvataide	0	0	I will enhance my interactive installation, "Phisherman's Dreams of Squander," which explores consumer culture, desire, and data capitalism. Its first iteration at the Finnish Museum of Photography drew 10,000 visitors, yielding valuable engagement data. I will analyze this data for the next version, incorporating physical paper products to boost audience interaction and conceptual impact.
20.3.2025	Hartti Rauha		Kuvataide	0	0	Apurahan tarkoitus on mahdollistaa keskittyminen taiteelliseen työskentelyyn kesäkuukausien 2025 ajan. Apuraha tarjoaa mahdollisuuden keskeytymättömään työskentelyjaksoon, jotta Johannevikin talviresidenssissä (tammikuu 2025) aloitettu teosten sarja saadaan päätökseen ja siellä esiin nousseisiin tutkimusintresseihin voidaan tarttua syvemmin.
31.3.2025	Hauru Juho-Aleksi		Musiikki	0	0	Uuden materiaalin sävellys- ja sovitustyö sekä kotipaikka-kiertueen suunnittelu- ja toteutustyö vuodelle 2026. Tarkoituksena tuoda 100-vuotiaasta eurooppalaisen swing-musiikin perinnettä ja tietoutta lähelle ihmisiä, Espoolaisten palvelutaloihin ja saleihin.
21.3.2025	Heiskanen Elena		Kuvataide	0	0	Kolmen kuukauden aikana on tarkoitus kokeilla yhdistää tavallisen kuvataiteen tekniikat ja nykyteknologiset ratkaisut. Inspiraation lähteenä on Espoon kaupungin luonto ja urbaani elämä. Kuvan ja tekstin yhdistäminen juurtuu avantgarde-suuntauksiin, joista myös otetaan inspiraatiota.

Pvm	Hakija	Myönnetty taide- apurahat 2024	Taiteenala	Esitys	Päätös	Apurahan käyttötarkoitus
31.3.2025	Henn Fanny		Musiikki	6 588,90	6 588,90	Konstnärligt arbete och förberedande av provsjungningar
10.3.2025	Henriksson Kajsa		Elokuvataide	0	0	Kaikki kauniit tytöt -sarjakonseptin pilottikäsikirjoituksen työstäminen sekä pitchauspaketin koonti.
25.3.2025	Hento Sanna		Tanssitaide	6 588,90	6 588,90	Haen työskentelyapurahaa Suomi näyttämönä -sooloteoksen koreografian tekemiseen. Suomi näyttämönä on seikkailunhaluinen ja rohkea tanssiteos, jossa kuljen tanssimalla noin 1500 kilometriä Helsingistä Utsjoelle maalissyyskuussa 2026. Teoksella juhlistan 30-vuotista uraani tanssin ammattilaisena.
31.3.2025	Hsu Ching-Jo		Monitaide	0	0	I will explore the soundscapes of Espoo and Helsinki through deep listening and field recording. By capturing and recontextualising urban and natural sounds, I will create site-specific spatial compositions that invite the public to reimagine our city. This project will result in a sound installation at sound art space Äänen Lumo.
23.3.2025	Hulkko Helena		Kirjallisuus, sanataide	0	0	Työelämäromaani Lumisadepallot käsittelee kuvitteellisen lääkeinnovaation tuomista long covidin myötä lisääntyneeseen krooniseen väsymysoireyhtymään (ME/CFS). Romaani lähestyy aiheen yhteiskunnallista merkitystä viihdyttävän tarinan kautta. Kirja kietoo yhteen rakkauden, lääkeinnovaatioiden hyväksymisprosessin ja varainhankinnan. Se pui Keilaniemessä ja Kaarinassa ikärasismia ja hybridityötä.

Pvm	Hakija	Myönnetty taide- apurahat 2024	Taiteenala	Esitys	Päätös	Apurahan käyttötarkoitus
31.3.2025	Hämäläinen Juhani		Musiikki	0	0	Sävellysten ja sovitusten työstäminen, edistäminen ja tuottaminen tulevaa kitaravetoista levyä varten.
31.3.2025	Hänninen Suvi		Monitaide	0	0	Työstän apurahan turvin tulevan soolo-näyttelyni tekstiilitöistä, jotka tutkivat käsien ja materiaalien välistä suhdetta empatian ja kosketuksen valossa
31.3.2025	Yksityishenkilö, kieltänyt nimensä julkaisun yleisessä tietoverkossa		Elokuvataide	6 588,90	6 588,90	Haen apurahaa taiteelliseen työskentelyyn: PIENI PALA MAATA - elokuvan ennakkotutkimukseen, käsikirjoittamiseen ja ohjaamiseen. PIENI PALA MAATA elokuvan avulla voin luoda teoksen joka tutkii ihmisyyttä käyttämällä palstaviljelyä elokuvan metaforana ja kehyksenä. Elokuva tavoittaa jotain oleellista suomalaisesta yhteiskunnasta ja ajasta.
31.3.2025	Högsten Johan		Tanssitaide	6 588,90	6 588,90	Kolmen kuukauden työskentelyjakson aikana vuoden 2026 alussa aion tuoda henkilökohtaisia praaktikoitani yhteen luodakseen sooloesitysteoksen a u t e r e s u r f (työnimi) sekä työskennellä residenssissä osana työryhmiä 2026 toisella puoliskolla ensi-iltansa saavissa esitystaideteoksissa JUMALA=RAKKAUS ja lampi2.
30.3.2025	Jukarainen Ilkka		Valokuvataide	0	0	Espoo on monimuotoinen ja kansainvälinen kaupunki. Espoossa on paljon lähiöitä, joissa on rumuutta, mutta myös erittäin paljon piilevää kauneutta. Kuvaan espoolaisia eri ympäristöissä ja käyn keskustelua heidän kanssaan. Haluan tuoda esiin Espoon monipuolisuuden valokuvataiteen keinoin.

Pvm	Hakija	Myönnettyt taide-apurahat 2024	Taiteenala	Esitys	Päätös	Apurahan käyttötarkoitus
9.3.2025	Juutilainen Anneli		Kirjallisuus, sanataide	0	0	Haen Espoon kaupungin kolmen kuukauden taiteilija-apurahaa kattamaan elämiseni kuluja aikana, jolloin keskityn kirjoittamaan parantumatonta aivosyöpää sairastavan näyttelijä Olga Temosen sairastumisesta ja elämästä kertovaa teosta: Aika jonka sain – Olga Temosen tarina. Kirjan teon haastattelut ja kirjoitustyö ajoittuvat 9.3.-1.8. 2025 väliselle ajalle. Teoksen kustantaa WSOY.
24.3.2025	Jäntti-Tuominen Markus		Kuvataide	0	0	Haen Espoon taiteilija-apurahaa teosten toteuttamista varten yksityisnäyttelyyni Espoon kulttuurikeskuksen näyttelytila Ahjossa 28.4.-17.6.2026.
11.3.2025	Jääskö Tiina		Tanssitaide	0	0	Hankkeessani yhdistän kontakti-improvisaation, dokumentaarisen videon ja yhteisöllisen performanssin tuodakseni näkyväksi sateenkaariväestön ja neuroepätyypillisten ihmisten kokemuksia julkisissa tiloissa. Tavoitteeni on herättää kysymyksiä ja avata uusia näkökulmia kehoon, liikkeeseen ja vuorovaikutukseen.
28.3.2025	Kaakkomäki Jukka		Musiikki	0	0	Haen taiteilija-apurahaa sävellystyöskentelyyn. Apurahajakson aikana sävellän nuorille espoolaisille musiikin opiskelijoille kaksi laajamuotoista teosta. Pianoalbumi sisältää 14-16 teosta ja huilualbumi 7-10 teosta. Teokset ensi-esittävät musiikkiopisto Avonian (Espoo) nuoret opiskelijat.
21.3.2025	Kahla Elias		Elokuvataide	6 588,90	6 588,90	Taiteelliseen työskentelyyn kahden pitkän elokuvan parissa.

Pvm	Hakija	Myönnetty taide- apurahat 2024	Taiteenala	Esitys	Päätös	Apurahan käyttötarkoitus
22.3.2025	Kaikkonen Riina		Kirjallisuus, sanataide	0	0	Taiteilija-apuraha käytetään tutkimuksen pohjalta valmistettuun yleishyödyllisen kirjan työskentelyyn. Kirjan aihe käsittelee yksilön ylläpitämää itsensä oikeuttamisen käyttäytymisen mallia. Kirjan avulla lukija voi seurata kiinnityskohtia riippuvuuden syntymiselle ja sen ylläpitämiselle sekä niistä luopumiselle.
15.3.2025	Karhu Sini		Kuvataide	0	0	Näyttelykokonaisuus VILLI käsittelee eri menetelmin teemaa urbaanin kaupungin ja villin luonnon kohtaamisesta ja ristiriidoista. Sudet levittävät reviiriään kaupungin lähiöihin, pölyttäjät katoavat kaupunkikuvasta ja suojeltukin lähiluonto kaadetaan. Näyttely pyrkii visuaalisin keinoin herättelemään keskustelua koskemattoman ja monimuotoisen luonnon merkityksestä maapallomme elinehtona.
31.3.2025	Karjula Siiri		Teatteritaide	0	0	Syrjästäkatsojan tarinoita -musikaalin käsikirjoittamiseen
6.3.2025	Karppinen-Kummunmäki Henna		Kirjallisuus, sanataide	0	0	Harrastamisen ja vapaa-ajanvieron historiaa käsittelevän yleistajuisen tietokirjan kirjoittamiseen.
3.3.2025	Kettu Karissa	2 kk	Kirjallisuus, sanataide	6 588,90	6 588,90	Toisen romaanin taustatyöhön ja kirjoittamiseen

Pvm	Hakija	Myönnetty taide-apurahat 2024	Taiteenala	Esitys	Päätös	Apurahan käyttötarkoitus
31.3.2025	Kettunen-Enberg Minna		Teatteritaide	0	0	Att skapa en dramatiserad tango konsert på svenska. Som material till konserten kommer jag att använda mig av både finsk- och argentinsk tango utfört på svenska och kombinera sångerna med texter av finlandssvenska författarinnor.
31.3.2025	Kiiskinen Timo		Musiikki	0	0	Kirjoitan kirjaa lauluntekemisestä ja luovuudesta. Kirjoitan kirjaa arviolta vuoden, tähän ajanjaksoon sisältyy ensimmäinen versio, ja tiivistetty toinen, mahdollisesti kolmas versio, sekä kustannustoimittajan kanssa käytävä editointi.
29.3.2025	Koivukoski Sarita		Muotoilu	0	0	Lasitetutkimusprojekti kehittää innovatiivisia, ekologisia lasitteita keramiikalle. Espoolainen keraamikko Sarita Koivukoski tutkii reaktiolasitteiden ja eutektisten reaktioiden mahdollisuuksia sekä luo luonnosta inspiroituneita pintoja. 30 vuoden kokemuksella projekti tuottaa tietoa keramiikkayhteisölle. Toteutus kestää 3 kuukautta. Apuraha kattaa materiaalit ja työskentelyn Kaapelitehtaalla.
31.3.2025	Koivula Petra		Elokuvataide	6 588,90	6 588,90	Pitkän draamaelokuvan käsikirjoituksen pohjatyö ja varhaiset kehittelyvaiheet.
4.3.2025	Koskinen Joel		Kirjallisuus, sanataide	0	0	Haen apurahaa toisen julkaistavan romaanini työstämiseen, joka on jatko-osa toukokuussa 2025 ilmestyvälle fantasiakirjalle: "Lumianonin Kronikat – Profeetatar". Työstämäni romaanin työnimi on: "Lumianonin Kronikat – Varjojen kuningatar". Kirjojen julkaisijana toimii: Lector Kustannus Oy. Olen kirjoittamassa pidempää nuorten fantasiakirjasarjaa.

Pvm	Hakija	Myönnettyt taide-apurahat 2024	Taiteenala	Esitys	Päätös	Apurahan käyttötarkoitus
31.3.2025	Kuisma Veera		Musiikki	6 588,90	6 588,90	Haen apurahaa kahteen pääprojektiin: Veera Kuisma Original -yhtyeen kehittämiseen ja albumijulkaisun valmisteluun sekä Veera Kuisma Trion luomiseen. Näiden projektien kautta yhdistän suomalaisen nykykansanmusiikin, arkistolähteiden aineistot ja kansainvälisen esittäjyyden. Lisäksi osallistun aktiivisesti muihin yhteyprojekteihin, jotka vievät perinnemusiikkia uusiin muotoihin.
19.3.2025	Kuorinki Mikko		Kuvataide	6 588,90	6 588,90	Haen Espoon kaupungin taiteilija-apurahaa 3 kk:n mittaiselle työskentelyjaksolle vuoden 2025 lopulla. Apurahakaudella installoin Porin taidemuseossa avautuvan Sokeriovet -näyttelyä. Näyttelyn avauduttua, keskityn suunnittelemaan ja kuratoimaan vuosina 2026-2027 oteutuvaa paikkasidonnaista Hello dust näyttely- ja tapahtumaohjelmaa Tapiolan Nallapolulla sijaitsevaan ateljeeasuntoon.
31.3.2025	Kytö Hanna		Kuvataide	0	0	Toteutan taustatyötä tulevaa näyttelyäni varten. Hankin teoriakirjallisuutta ja matkustan Kölniin tutustuakseni Museo Ludwigin poptaide kokoelmaan. Tavoitteeni on löytää poptaiteesta uusia ideoita ja vastauksia teosteni käytännön toteutukseen.
31.3.2025	Kätkä Mari		Musiikki	0	0	Sävellystyö monitaiteelliseen teokseen "Hilla ja Juurijääkäri", joka on uudenlainen, moninaisuutta korostava kiertävä näyttely lapsille. Se yhdistää äänen, kuvan, liikkeen ja haptisuuden, luoden kokemuksellisen tilan, jossa lapsi voi ilmaista itseään luovasti. Tällaista moniaistillista näyttelykonseptia ei ole Suomessa ennestään. Teoksen sävellystyö tukee ilmaisua, kielen ja musiikin kauttaoppimista
27.3.2025	Lahtinen Ammi	1 kk	Muotoilu	0	0	Tutkin konekirjonnan mahdollisuuksia osana taiteellista työskentelyäni, jossa yhdistyvät käsityöperinne, uusi teknologia ja kestävä materiaalien käytön ajatus. Rakennan testikirjaston, jonka avulla voin kehittää konekirjonnasta uuden työkalun luovaan ilmaisuuni.

Pvm	Hakija	Myönnetty taide- apurahat 2024	Taiteenala	Esitys	Päätös	Apurahan käyttötarkoitus
23.3.2025	Laitinen Markus	1 kk	Elokuvataide	0	0	Kolmen kuukauden apuraha I Hate Myself -draamakomediasarjan konseptin kehittämiseen.
30.3.2025	Lehtovirta Helena		Kirjallisuus, sanataide	0	0	Haen apurahaa jännityskirjan 'Koskaan et voi tietää' jatko-osan kirjoittamiseen. Ensimmäisen osan, kuten myös jatko-osan, tapahtumat sijoittuvat Espooseen. Kirjan kustantaja on WSOY-konserniin kuuluva Docendo, ja alustavasti kustantajan kanssa on sovittu, että jatko-osa ilmestyy syksyllä 2026.
31.3.2025	Li Tianjun		Monitaide	6 588,90	6 588,90	Wind, Birds, the Voice Disguised explores censorship through vocal-sonic experimentation and AI. It transforms suppressed texts into a "nature camouflage language," creates a collective choir from anonymous voices, and culminates in a live performance and sound-film installation. The project reimagines resistance through interdisciplinary art.
31.3.2025	Lindqvist Jens		Musiikki	0	0	Manattu -metallioopperan sävellystyö jossa AI toimii osana työprosessia.
31.3.2025	Linna Tuomas		Kuvataide	0	0	Olen Espoossa asuva ja työskentelevä kuvataiteilija ja perheenisä. Vaikka nautinkin tästä kaikesta, välillä pienetkin asiat ärsyttävät. Tuntuu kuin asiat hiertäisivät mielessä, kuin hiekkalaatikoleikkien jälkeen kivi kengässä. Hetkinen! Kuinka paljon näitä hiertäviä asioita oikein on, ja millaisia ne ovat? Se selvinnee vain valokuvaamalla ja laskemalla jokainen.

Pvm	Hakija	Myönnetty taide- apurahat 2024	Taiteenala	Esitys	Päätös	Apurahan käyttötarkoitus
30.3.2025	Lolli Giorgia		Tanssitaide	6 588,90	6 588,90	For 3 months of artistic work as a choreographer towards international co-production "Pas de chats" (working title)
31.3.2025	Lönnqvist Jade		Monitaide	0	0	Työskentely monitaidejulkaisun parissa, joka tarkastelee suomalaisuutta kansallisuuden ja kansalaisuuden näkökulmasta, sekä pohtii Suomen historiaa afrosuomalaisesta näkökulmasta. Teos yhdistelee tieto- ja kaunokirjallisuutta, sarjakuvaa sekä kuvitustaidetta.
31.3.2025	Malin Mikael		Kuvitus ja sarjakuva	0	0	Apurahajaksolla teen kuvitustyötä Vallan jäljillä -lastenkirjaan. Elina Lappalaisen kirjoittama lastenromaanin muodossa kerrottu kuvitettu tietokirja sukeltaa vaikuttamisen ja politiikan maailmaan, ja toimii tukena lasten demokratiakasvatuksessa. Vallan jäljillä on Tornihuoneen salaseura -sarjan kolmas osa. Työskentely tapahtuu elo-lokakuussa 2025, ja tähtää kirjan julkaisuun 2026.
31.3.2025	Malmi Ida		Kuvataide	0	0	Haen apurahaa yksityisnäyttelyni parissa työskentelyyn. Näyttely koostuu uusista paperiteoksistani sekä ikonipohjalle tehdyistä temperamaalauksista. Teokset ovat autofiktiivisiä ja päiväkirjamaisia ja ne ottavat vaikutteita internet- pop- ja alakulttuureista. Olen kiinnostunut gen-z:an mielenmaisemasta ja tietynlaisesta epätäydellisen täydellisestä esteettisestä kokemuksesta.
25.3.2025	Mattila Tiia		Kirjallisuus, sanataide	0	0	Kahden nuorille suunnatun säeromaanin kirjoittaminen.

Pvm	Hakija	Myönnetty taide-apurahat 2024	Taiteenala	Esitys	Päätös	Apurahan käyttötarkoitus
31.3.2025	Merigo Turcu Adelina		Kuvataide	0	0	Artistic work for Scattered notes on a place (working title), a project exploring the intersections of materiality, military ruins, and geopoetics. By focusing on abandoned fortifications slowly being reclaimed by the surrounding natural elements, it engages with these complex sites as they stand between notions of defense and offense, reflecting contemporary socio-political and ecological shifts.
29.3.2025	Mikkilä Matti		Monitaide	0	0	Tartumme rohkeasti ja ennakkoluulottomasti ajankohtaiseen teemaan. Viidestä installaatiosta koostuvan MielenTila- teossarjamme keskeisinä teemoina ovat mielenterveyskriisi, mielenterveys- ja päihdeongelmat, sosiaalisesti kestävä kehitys ja syrjäytyminen. Nostamme keskusteluun monipuolisesti erilaisia ääniä. Taiteen ääntä ei pidä vaiennuttaa, sillä se kumpuaa aidosta tarpeesta tulla kuulluksi!
31.3.2025	Yksityishenkilö, kieltänyt nimensä julkaisun yleisessä tietoverkossa		Kuvataide	0	0	Mieleni juorut -sarja on syvälinen tutkimusmatka mielen maisemiin, joka yhdistää taideterapeuttisen lähestymistavan ja abstraktin ilmaisun. Se syntyy vastareaktionä yhteiskunnan kiireelle ja dopamiinikoukulle, tarjoten suurikokoisia, abstrakteja teoksia, jotka luovat katsojalle tilan hengittää ja tuntea. Teokseni toimivat visuaalisina pysähdyksinä, lempeinä vastavoimina ylikuormitetulle mielelle
28.3.2025	Mottisenkangas Soile	1 kk	Mediataide	0	0	Interaktiivisen mediataideteoksen käsikirjoitus ja animointi
25.3.2025	Muukka Marja-Leena		Monitaide	0	0	22.2.–21.3.2026 "Ohikulkevat"-näyttely, Jorvin sairaala Jorvin sairaalan "Ohikulkevat"-näyttelyssä (työnimi) 22.2.–21.3.2026 graafikko M-L (Marja-Leena) Muukka käsittelee kuvataiteensa kautta ihmisen ja luonnon suhdetta. Muukka tarjoaa näyttelyssään monipuolisesti ihmiseloa ja luontoa kuvaavan vahvan kuvagallerian. Eeva Kilven kaunokirjallisuus taustoittaa Muukan piirroksia ja maalauksia.

Pvm	Hakija	Myönnetty taide- apurahat 2024	Taiteenala	Esitys	Päätös	Apurahan käyttötarkoitus
30.3.2025	Myllyoja Jouko		Teatteritaide	0	0	Immersiivisen esityskokonaisuuden suunnittelu, käsikirjoitus ja ohjaus Rökän linnaan. Esitys tekee kulttuurihistoriaa näkyväksi teoksessa esiintyvien autenttisten henkilöhahmojen kautta.
30.3.2025	Yksityishenkilö, kieltänyt nimensä julkaisun yleisessä tietoverkossa		Monitaide	0	0	Nature machines are objects and installations blurring the line between intentional and inherent, artificial and natural, and acceptable and not acceptable. During the last year I experimented with a creative process addressing the relationship between human action and nature. In these three months I would like to elaborate on this topic, exploring its possibilities and creating conceptual design
27.3.2025	Yksityishenkilö, kieltänyt nimensä julkaisun yleisessä tietoverkossa		Mediataide	0	0	Uuden taiteen luominen Espoon luonnosta ja paikalliskulttuurista yhdistämällä valo- ja videokuvausta sekä drone- ja tekoälyteknologioita. Taiteellinen tuotanto julkaistaan avoimesti verkossa, korostaen luonnon monimuotoisuutta, vahvistaen asukkaiden ympäristösuhdetta sekä edistäen heidän osallisuuttaan taiteen keinoin kokeilevassa ja vuorovaikutteisessa prosessissa.
22.3.2025	Nyström Taru		Kirjallisuus, sanataide	0	0	Työsuunnitelmani on kääntää Jorge Mario Bergoglion omaelämäkerta Spera, Toivo (Mondadori, 2025) italian kielestä suomen kielelle.
31.3.2025	Näykki Toni		Musiikki	0	0	VOX VICORUM ESPOO – Asfalttiunet I-V on audiovisuaalinen musiikkiteos, joka ammentaa inspiraationsa Espoon äänimaisemista. Kaupungin äänet – kuten työmaakoneet, junat, ihmiset, lintujen laulu ja tuuli – muunnetaan rytmeiksi, melodioiksi ja harmonioiksi. Teos yhdistää klassisen ja elektronisen musiikin, muuttaen taustamelun sävellykseksi. Visuaalinen osuus luo interaktiivisen kokemuksen.

Pvm	Hakija	Myönnetty taide-apurahat 2024	Taiteenala	Esitys	Päätös	Apurahan käyttötarkoitus
31.3.2025	Obele Saara		Kuvitus ja sarjakuva	6 588,90	6 588,90	Lasten kuvakirjan kuvitustyöhön
30.3.2025	Yksityishenkilö, kieltänyt nimensä julkaisun yleisessä tietoverkossa		Valokuvataide	0	0	I will create a film photography series documenting my life in Suvela in the form of a visual diary. The work will unfold over three months of time, the first two of which will be dedicated to the photographic process, followed by one month of development and scanning of film photographs.
31.3.2025	Pekkala Johanna		Kuvitus ja sarjakuva	0	0	Kuvitan kahta lastenkirjaa piirtäen ja maalaten. Toinen käsittelee koululaisen arkea ja tunteita, toinen on Itämeri-aiheinen lastenkirja. Kuvitukseni tekevät kirjoista saavutettavia myös lukutaidottomille lapsille. Niissä korostuvat herkkyyys ja lempeys. Apuraha mahdollistaa luovan työskentelyn, kehittymisen ja lisää tunnettuuttani kuvittajana. Kirjoille on alustavat kustantajat valmiina.
9.3.2025	Penaflorida Jotham		Kuvataide	0	0	Solo exhibition
12.3.2025	Penaflorida Jotham		Kuvataide	0	0	Going to rent for solo exhibition at casia gallery , helsinki.

Pvm	Hakija	Myönnetty taide- apurahat 2024	Taiteenala	Esitys	Päätös	Apurahan käyttötarkoitus
31.3.2025	Pertamo Karoliina		Kuvitus ja sarjakuva	0	0	Kirjoittaa valmiiksi kolme kuvakirjatekstiä ja tehdä näistä 2-3 näytekuvaa.
26.3.2025	Pihlakoski Loviisa		Kirjallisuus, sanataide	6 588,90	6 588,90	Haen apurahaa taiteelliseen työskentelyyn: toisen novellikokoelmani työstämiseen. Teos on jatkoa esikoiskirjalleni Sairastapauksia, joka on julkaistu huhtikuussa 2025 (Siltala). Tuleva teos tarkastelee ihmisyyttä ja elämän jatkamiseen liittyviä kysymyksiä merkityksettömäksi pirstaloituvan maailman keskellä.
28.3.2025	Puikkonen Kari		Kuvitus ja sarjakuva	0	0	KARU-sarjakuvan teema on taiteilijan oman ilmaisun löytäminen; uskallus ja rohkeus olla luova ja tehdä asiat omalla tavalla, omaan taiteelliseen näkemykseen luottaen.
30.3.2025	Pulkkinen Suvi		Muotoilu	0	0	Osallistun ensimmäistä kertaa järjestettävään Finnish Glass Biennalen näyttelyyn kesäkuussa 2025. Minulla on myös oma ensimmäinen soolonnäyttely Juupajoella Walleniuksen Wapriikin päägalleriassa kesäkuun lopulla 2025. Haen työskentelyapurahaa tilavuokraan, materiaalikustannuksiin, matkustamiseen, työskentelyyn ja nettisivujen rakentamiseen sekä siihen tarvittavien studiokuvien kustannuksiin.
30.3.2025	Purina Ligita		Kuvataide	0	0	Haen apurahaa kesällä 2025 järjestettävälle näyttelylle, jonka keskiössä on vedenalainen maisema ja sen kasvillisuus, ja syvennän aihetta entisestään tuoden esiin sen moniulotteisuuden ja kauneuden. Tavoitteenani on paitsi saavuttaa laajempi yleisö, myös herättää katsojissa ajatuksia ja tunteita ympäröivän vedenalaisen luonnon sekä sen elinympäristön hienoudesta ja merkityksestä.

Pvm	Hakija	Myönnetty taide- apurahat 2024	Taiteenala	Esitys	Päätös	Apurahan käyttötarkoitus
31.3.2025	Pärkinen Kyösti	2 kk	Kuvataide	0	0	Maalaussarjan valmistaminen yksityisnäyttelyyn
24.3.2025	Pääkkönen Maria	1 kk	Kuvataide	0	0	taiteelliseen työskentelyyn
31.3.2025	Yksityishenkilö, kieltänyt nimensä julkaisun yleisessä tietoverkossa	1 kk	Valokuvataide	0	0	Valokuvapohjainen, kollaasimainen teossarjani Alkemisti tutkii unen ja valveillaolon rajapintoja, alitajuntaa, ihmisen elämänkaarta ja luonnon kiertokulkua. Teossarja yhdistää nykyaikaiset digitaaliset kuvantekotekniikat menneen maailman kuvastoon. Käyn läpi loputonta kuvavirtaa ja yhdistelen kuvien runsaudesta teoksia, joissa kiteytyvät ihmisyyden ja kaiken yhdistävät verkostot.
31.3.2025	Yksityishenkilö, kieltänyt nimensä julkaisun yleisessä tietoverkossa		Monitaide	0	0	Liminal Spaces on moniulotteinen taidenäyttely, jonka teemana on muuttumisen väli-tilat. Sen tavoitteena on lisätä ymmärrystä maahanmuuttajuuden dilemmoista visuaalisen maailman kautta ja rakentaa siltoja paikallisten ja uusien asukkaiden välille. Näyttelyssä nähdään monimuotoista taidetta, grafiikasta runoihin. Sen ytimessä on kodin tunnun luominen sekä yhteisöllisyyden vahvistaminen.
26.3.2025	Rantanen Matti	1 kk	Kuvataide	0	0	Apurahakauden aikana kehittäisin taiteellista ilmaisua ja maalaisin uusia maalauksia tuleviin näyttelyihin kokopäiväisesti.

Pvm	Hakija	Myönnetty taide- apurahat 2024	Taiteenala	Esitys	Päätös	Apurahan käyttötarkoitus
30.3.2025	Rauhala Petra		Teatteritaide	0	0	För mitt arbete som skådespelare i huvudroll samt publikarbetare för Korsholms teaters jubileumspjäs, Musikalen Spring Awakening på Korsholms teater sommaren 2025.
31.3.2025	Rautakorpi Marja		Tanssitaide	0	0	Haen Espoon kaupungilta 3kk taiteilija-apurahaa kokoillan sooloteoksen RAILO valmistamiseen. RAILO on flamencotanssitaiteilija Marja Rautakorven ja lyömäsoittaja Pauliina Kauppilan uusi teos, joka tarjoaa raikkaan ja väkevän kokemuksen taiteen elosta ja merkityksestä tänä päivänä. RAILO lähestyy taiteen traditiota uurteena, halkeamana, joka löytää suunnan elinympäristönsä vaikutuksesta.
25.3.2025	Romppanen Johannes	1 kk	Valokuvataide	0	0	Taiteellinen työskentely henkilökuvan parissa sekä suomalaisen valokuvakirjan tutkimus ja tapahtumien järjestäminen.
31.3.2025	Rouhiainen Simo		Mediataide	0	0	Vuorovaikutteisten ja lineaaristen mediataideteosten kehittäminen ja esitys mobiilisti kaupunkitilassa ja kulttuurihyvinvoinnin hankkeissa
27.3.2025	Ruoho Svetlana	1 kk	Kuvataide	0	0	Asun ja työskentelen Espoossa. Minulla on motivaatio ja työsuunnitelma jatkaa työhuoneellani maalaustyöskentelyä, jossa maalaukset ja installaatioelementit muodostavat kokonaisuus luoden katsojan kolmiulotteisiin näyttelytilaan. Teoksien teemat yhteisöllisyys, riittämättömyys, rakkaus ja väri aikuisten naisten näkökulmasta. Maalaan, suunnittelen, kerran materiaaleja tulevia näyttelyitä varten.

Pvm	Hakija	Myönnetty taide- apurahat 2024	Taiteenala	Esitys	Päätös	Apurahan käyttötarkoitus
25.3.2025	Ruotsalainen Topi		Kuvataide	0	0	Taiteellisen työskentelyn päätavoitteina on yksityisnäyttelyn järjestäminen paikassa: ArtHaus Decorah, Iowa, Yhdysvallat, sekä Kalevalaista maailmaa ja roolipelaamista käsittelevän näyttelykokonaisuuden teosten maalaaminen.
31.3.2025	Räisänen Juha		Musiikki	6 588,90	6 588,90	Haen taiteilija-apurahaa suomenkielisen pop/rock albumini kappaleiden sävellys, -sovitus, -ja sanoitustyön viimeistelyä varten. Albumilta on julkaistu ensimmäinen singlelohkaisu ja alkukesän 2025 aikana julkaisen seuraavan singleni.
17.3.2025	Yksityishenkilö, kieltänyt nimensä julkaisun yleisessä tietoverkossa		Muotoilu	6 588,90	6 588,90	Puettavat tekstiiliveistokset -taidekokonaisuuteni on valittu Oulu2026 Euroopan kulttuuripääkaupunki Tulevaisuuden Vaatesuunnittelu -näyttelyyn, jossa tämän apurahan mahdollistama tekstiiliveistos on esillä. Puettavat tekstiiliveistokset - taidekokonaisuus keskittyy syventämään tekstiiliveistosten roolia taiteellisena ja visuaalisena ilmaisuna, tutkien niiden paikkaa nykyaikaisen taiteen kentällä.
26.3.2025	Saarinen Eeva-Marja		Kuvataide	0	0	Katse - nimisessä projektissani käsittelem katseen ja nähdyksi tulemisen tematiikkaa espoolaisia osallistavan kyselytutkimuksen, sekä näyttelyyn tähtäävän maalausprosessin keinoin. Maalausteni keskiössä ovat viivoista ja herkistä fragmenteista koostuvat kasvot, ja niiden tulkinnanvaraisesti muuttuvat ilmeet.
24.3.2025	Salmevaara Sanna		Kirjallisuus, sanataide	0	0	Esseeromaani Raja (työnimi) kertoo Monnasta, jolla on keski-ikä kriisi. Lähestyvät vaihdevuodet, kuivahtanut avioliitto työnarkomaanin kanssa ja konservatiiviseksi uskovaiseksi ryhtyvän lapsen aikuistuminen tuovat haasteita elämään. Teos sisältää pohdintoja mielenterveydestä, seksuaalisuudesta, suhteista, uskonnollisuudesta, vanhenemisen pelosta ja omannäköisestä elämästä.

Pvm	Hakija	Myönnettyt taide-apurahat 2024	Taiteenala	Esitys	Päätös	Apurahan käyttötarkoitus
27.3.2025	Salonen Kasper		Monitaide	0	0	Aion edistää samanaikaisesti useita erillisiä ja liitännäisiä taideprojekteja. Kehitän sanataiteen (runot, loitsut), kuvataiteen (sekatekniikka, piirrokset) ja musiikin yhdistelmiä, joista syntyy useita käsikirjoituksia, äänitteitä sekä näyttelykokonaisuus.
25.3.2025	Savunen Sari		Musiikki	0	0	Työskentelen heinä-lokakuussa 2025 säveltäen ja valmistellen MYTHOS – The Knowledge of Fire -multimediamusikaalia. Sävellän 12 laulua ja orkestraalisen taustamusiikin, suunnittelen visuaalista kuvitusta, harjoittelen pianistini kanssa ja toteutan esityksen (esiintyminen, dramaturgia, puvustus, käsiohjelma, markkinointi). Kantaesitys on 5.10.2025 Vindängensalissa Espoossa.
12.3.2025	Schellong Alex		Taidejournalismi	0	0	A community-generated artwork database system where the individual artworks are compared and rated based on their relative novelty by AI, which considers both its audiovisual features as well as textually added context.
31.3.2025	Shamloo Pegah		Muotoilu	6 588,90	6 588,90	With this three-month grant, I will focus on making new ceramic works that bring together traditional techniques and modern clay printing technology. This time will help me grow as an artist, experiment freely, and create meaningful pieces that reflect my values as a designer and my love for the craft.
24.3.2025	Sipilä Johanna	1 kk	Kuvataide	0	0	Taiteelliseen työskentelyyn ja näyttelyiden valmistamiseen

Pvm	Hakija	Myönnetty taide-apurahat 2024	Taiteenala	Esitys	Päätös	Apurahan käyttötarkoitus
31.3.2025	Somervuori Kim	Vuosiapuraha 2021	Kuvataide	0	0	Galleria Halmetoja osallistuu Enter Taidemessuille 28-31.2025. olen mukana 4 uudella teoksella. yhdessä Jasmin Anoschkin ja mikko Paakkosen kanssa. 3kk työskentely neljän maalauksen parissa mahdollistaa keskittymisen teoskokonaisuuden parissa työskentelyyn.
30.3.2025	Somma Tuuli		Kuvataide	0	0	Apurahalla toteutetaan Toivomuskaivo keramiikkateossarja. Teosten tavoitteena on muistuttaa kuinka jokainen toive ja unelma voi kasvaa ja vahvistua oikeassa maaperässä ja jokaisella toiveella on mahdollisuus tulla kuulluksi. Toivomuskaivot edustavat ihmisen tarvetta uskoa parempaan huomiseen, kykyä unelmoida ja luottaa siihen, että maailmassa on vielä tilaa pienille ihmeille.
31.3.2025	Stenberg Anna		Tanssitaide	0	0	Konstnärligt arbete med dans och scenkonst. Koreografisk planering och inledande arbetsperioder för verket Avrättade Anekdoter, medverkan i konstnärligt arbete med Kött-kollektiv och Musiikki-improvisaatioteatteri Sointi samt övrig professionell verksamhet och konstnärliga samarbeten.
26.3.2025	Tamás Erzsébet		Monitaide	0	0	Kehitän interaktiivisen, nukketeatteriin perustuvan kuvakirjan ja luon prototyypin, joka yhdistää visuaalisen tarinankerronnan, äänen ja kosketeltavat elementit varhaiskasvatusikäiselle yleisölle. Työskentely tutkii aistienvälistä kerrontaa ja tukee taiteellista integroitumistani Suomeen
31.3.2025	Yksityishenkilö, kieltänyt nimensä julkaisun yleisessä tietoverkossa		Kuvataide	0	0	Haen apurahaa kolmen kuukauden ajalle taiteelliseen työskentelyyn. Apurahan käytän sekä elinukstannuksiin apuraha-aikana että työskentelyssäni tarvittaviin materiaaleihin. Aion käyttää maalaukseeni arkipäivisin 7,5 h/päivä, eli sen ajan kun lapseni ovat päiväkodissa. Tällä ajalla haluan myös päivittää kotisivuni ja aloittaa näyttelyn suunnittelun ja näyttelytilan haun.

Pvm	Hakija	Myönnettyt taide-apurahat 2024	Taiteenala	Esitys	Päätös	Apurahan käyttötarkoitus
28.3.2025	Tikkanen Tiina		Kirjallisuus, sanataide	0	0	Haen apurahaa neljännen romaanini ensimmäisen käsikirjoitusversion kirjoittamiseen. Romaanin työnimi on "Puolikas alaspäin katsova koira." Teos kertoo psyykkisen ja fyysisen sairastamisen aiheuttamista traumoista. Romaanin keskeinen teema on luokkaerot 2020-luvun Suomessa, joita kertomus tarkastelee erityisesti sairastamisen ja hoidon saatavuuden näkökulmasta.
30.3.2025	Timonen Matias		Teatteritaide	0	0	Teatteri M.E. on Espoon alueelle tarkoitettu, Off-Broadway-näytelmien innoittama uusi ammattilaisteatteri, jonka tavoitteena on omien laadukkaiden kantaesitysten lisäksi tuoda ja tuottaa ulkomaisia uusia esityksiä ja palvella Suomessa asuvaa monikielistä väestöä. Kaikki Teatteri M.E.:n esitykset ovat suomeksi ja englanniksi ja näin esityskelpoisia myös vieraskielisille katsojille.
26.3.2025	Toukkari Milla		Kuvataide	0	0	Haen apurahaa syventääkseni työparini Iida Valkosen kanssa aloittamaani ajattelua piirtämisestä, liikkeestä ja kuvan merkitysten siirtymisestä. Cursor-projekti alkoi 2022 ja se esitetään ensimmäistä kertaa tänä keväänä Vaasan taidehallissa. Teoksen ydin on videoteos, joka on kuvattu Espoon Nuuksiossa keväällä 2024. Cursorin lisäksi jatkan Luonnonnos-teossarjaa. Teokset lomittuvat temaattisesti.
15.3.2025	Toussaint Nelly		Kuvataide	0	0	Working 3 months on embroidering my poetries, on the experience of failing as being a mother, on my grandmother's embroidered bed sheet (200cm x 300cm). The texts will be embroidered with my own hair. The artwork highlights the legacy of the notion of being a woman, which we receive from our mothers, our grandmothers, and which we pass on to our daughters, from woman to woman.
4.3.2025	Tressel Laura		Kirjallisuus, sanataide	0	0	Kolmas kirjani on tiivis ja ilmava runoteos merestä, ihoista ja koskettamisen kauaskantoisuudesta. Aikana, jolloin merestä on mahdoton kirjoittaa kirjoittamatta ekokriisistä tai koskettamisesta kirjoittamatta väkivallasta, teen kuitenkin niin. Tavoittelen runokielen ja rytmin kautta ei-kielellisen aistimisen läsnäolon tilaa. Ehdotan, että tuossa tilassa sijaitsee toivo.

Pvm	Hakija	Myönnetty taide- apurahat 2024	Taiteenala	Esitys	Päätös	Apurahan käyttötarkoitus
3.3.2025	Troni Bashkim		Elokuvataide	0	0	Käsikirjoitustuki Basha Tronille romanttisen pitkän elokuvan The Letters (työnimi) kirjoittamiseen.
21.3.2025	Tuomi Lumi	1 kk	Valokuvataide	6 588,90	6 588,90	Haen apurahaa taiteelliseen työskentelyyn karjalaisen käsityöperinteen ja valokuvataiteen kohtaamispisteessä teossarjani "Ruskieloi solmilo" (Punaisia solmuja) parissa. Teoksissani äitini punaiset hiukset, evakko-isoäidiltä perityt tekstiilit ja itse tehdyt vaatteet, sekä ompeleman karjalaisen kansanpuvun osat muodostuvat tarinankertojiksi valokuvan rinnalla.
29.3.2025	Tuomi Ritva		Valokuvataide	0	0	Haen apurahaa kolme kuukautta kestäväään taiteellisen työskentelyyn teoskokonaisuus "Muaman sadu - Äidin puutarha" parissa, joka tuo esiin kolmen karjalaisen sukupolven arkea yhteisen puutarhan syleilyssä.
31.3.2025	Tuovinen Olli		Musiikki	0	0	Tarinallinen ohjelmakokonaisuus, jonka kantavana teemana on argentiinalainen tango. Työhön kuuluu paljon laulujen tutkimus- ja käännöstyötä ja kitara/laulusovitusten tekemistä .
31.3.2025	Uusiniemi Janne		Musiikki	0	0	Sävellän, tuotan ja äänitän ensimmäisen omakustanteisen julkaisuni. Julkaisustani tulee hypnoottinen ja avaruudellinen kokonaisuus. Taiteellisen työskentelyn keskiössä ovat erilaiset analogiset ja digitaaliset soittimet.

Pvm	Hakija	Myönnetty taide-apurahat 2024	Taiteenala	Esitys	Päätös	Apurahan käyttötarkoitus
23.3.2025	Vaarla Suvi		Kirjallisuus, sanataide	0	0	Haen apurahaa sivistyksen merkitystä käsittelevän romaanin viimeistelyyn.
31.3.2025	Vallenius Joona		Musiikki	0	0	Taiteelliseen työskentelyyn suomalaisen a cappella-musiikin kehittämiseksi kotimaassa ja Euroopassa.
31.3.2025	Varsi Lari Genietta		Monitaide	0	0	Through drawing and sculpture, "(M)Other LandSkins" explores the porous connection between body and environment, focusing on the transformative experience of early motherhood. Mirroring Espoo's Keskuspuisto's beings and cycles with maternal bodily evolution and the inherent care of motherhood.
31.3.2025	Varsi Lari Genietta		Monitaide	0	0	Through drawing and sculpture, "(M)Other LandSkins" explores the porous connection between body and environment, focusing on the transformative experience of early motherhood. Mirroring Espoo's Keskuspuisto's beings and cycles with maternal bodily evolution and the inherent care of motherhood.
30.3.2025	Vartiainen Jenni		Musiikki	6 588,90	6 588,90	Edistän apurahakuukausien aikana kahta projektiani: 1) Uuden sarjan säveltäminen konserttikanteleelle 2) Pedagogisen materiaalin säveltäminen konserttikanteleelle

Pvm	Hakija	Myönnetty taide- apurahat 2024	Taiteenala	Esitys	Päätös	Apurahan käyttötarkoitus
30.3.2025	Vastiala Heikki		Mediataide	0	0	Toteutan Outokummun Vanhan Kaivoksen alueelle ääni-installaation, valmistelen sonifikaatiotyöni toteutuksen Uzbekistaniin ja suunnittelen äänitaideteoksen itse rakentamalleni elektroniselle instrumentille tulevia näyttelyitäni varten.
29.3.2025	Vento Anna		Monitaide	0	0	Tartumme rohkeasti ja ennakkoluulottomasti ajankohtaiseen teemaan. Viidestä installaatiosta koostuvan MielenTila- teossarjamme keskeisinä teemoina ovat mielenterveyskriisi, mielenterveys- ja päihdeongelmat, sosiaalisesti kestävä kehitys ja syrjäytyminen. Nostamme keskusteluun monipuolisesti erilaisia ääniä. Taiteen ääntä ei pidä vaientaa, sillä se kumpuaa aidosta tarpeesta tulla kuulluksi!
30.3.2025	Vihervuori Virpi		Kuvataide	0	0	Praktiikkani ytimessä on luonnossa koettujen kokemusten ja havaintojen kääntäminen taiteen kielelle maalauksen keinoin. Syvennyn tarkastelemaan sitä, kuinka kokemuksellinen luonnon kanssa käymäni vuoropuhelu vaikuttaa omaan ajatteluun ja materiaalisuhteeseen. Olen kiinnostunut luonnonvärien, kierrätysmateriaalien ja biomateriaalien kokeilevasta käytöstä taiteellisessa työskentelyssä.
30.3.2025	Voltti Juuso		Teatteritaide	0	0	Espoon taiteilija-apurahalla teen ennakkosuunnittelun sekä suuren osan sävellystyöstä näytelmään "Mysteeri". Esitys on ensimmäinen osa Aurinkoteatterin kolmiosaista, ideologista korruptiota käsittelevää teossarjaa. Työ on osa monivuotista ja määrätietoista teatterimusiikin kerrontatapojen kehitystyötäni.
25.3.2025	Vuorinen Inka		Kirjallisuus, sanataide	0	0	Kirjoitan tietokirjan prototypoinnista yritysten innovaatioiden vauhdittajana. Prototypointi ajatellaan usein vain IT maailmaan, mutta sitä pystytään hyödyntämään tehokkaasti myös palvelualojen kehittämisessä. Tietokirjani antaa käytännön vinkit ja ohjeet eri vaiheissa olevien ideoiden testaamiseen ja jatkokehittämiseen. Kirja pohjautuu insinöörityössäni luotuun Prototypoinnin Pelikirjaan.
Yhteensä	-	-	-	138 366,90	138 366,90	-